

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

- Angendari, Diah Made, dkk. 2014. **Desain dan Dekorasi Tekstil**. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Arikunto, Suharsimi. 1998. **Manajemen Penelitian**. Jakarta: Rineka Cipta
- _____. 2001. **Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (edisi Revisi)**. Jakarta: Bumi Aksara
- Atmojo, Wahyu Tri, dkk. 2020. **Batik Eksplorasi Kearifan Lokal: Ornamen Sumatera Utara**. Medan: CV. Kencana Emas Sejahtera
- Djumena, Nian S. 1990. **Batik and its Kind**. Jakarta: Djambatan
- Haque, Marissa & Thereskova. 2012. **Batik Lukis**. Jakarta: Kaki Langit Kencana
- Kaleka. 2014. **Membatik dengan Media Kayu**. Yogyakarta: AR Citra
- Lisbijanto, Herry. 2013. **Batik**. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Miftahul, Abiyu. 2012. **Mengenal Ragam Batik Nusantara**. Jogjakarta: Perpustakaan Nasional
- Rantinah. 2009. **Mengenal Seni Rupa Terapan Nusantara**. Surabaya: JP Books
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. **Metodologi Penelitian**. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Richter, Anne. 1993. **Atrrs and Crafts**. California: Chronicle Books
- Sachari, Agus. 2003. **Metodologi Penelitian Budaya Rupa**. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Saragi, Daulat. 2017. **Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatera Utara**. Yogyakarta: Thafa Media
- Sirait, Baginda. 1980. **Pengumpulan Dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Di Sumatera Utara**. Medan: Pemerintah Daerah Tingkat 1 Provinsi Sumatera Utara

- Soekamto, Chandra Irawan. 1984. **Batik dan Membatik**. Jakarta: Akadoma
- Soepratno. 1984. **Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa**. Semarang: Effhar Offset Semarang
- Sugito, dkk. 2018. **Metode Penelitian Pendidikan**. Medan: Universitas Negeri Medan
- Sugiyono, 2013. **Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D**. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, 2016. **Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D**. Bandung: Alfabeta
- Suhersono, Hery. 2005. **Desain Bordir Motif Geometris**. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sunaryo, Aryo. 2011. **Ornamen Nusantara**. Semarang: Dahara Prize
- Supriono, Primus. 2016. *The Heritage of Batik*. Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Surya, Yohanes. 2009. **Fisika Batik**. Jakarta: Gramedia Pusaka Utama
- Widogdo. 2001. **Desain dan Kebudayaan**. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi
- Wulandari, Ari. 2011. **Batik Nusantara**. Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Yusuf, Muri. 2018. **Metode Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif, Dan Penelitian Gabungan**. Jakarta : Kencana

Sumber Skripsi:

- Juwita, Hesa Kurnia, 2018. **Kain Jumputan Di Kampung Tahunan Umbulharjo Yogyakarta**. Fakultas Bahasa dan Seni: Universitas Negeri Yogyakarta
- Simangunsong, Daniati, 2018. **Pengembangan Motif Etnik Lokal Gorga Dalihan Na Tolu Batak Toba Pada Karya Batik Siswa SMK Karya Bunda Medan**. Fakultas Bahasa dan Seni: Universitas Negeri Medan

Jurnal:

- Adhi Prasetyo. 2016. **Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi dari Wilayah dan Letak Geografis**. Universitas Negeri Semarang, FIP UPGRI. Vol X, No.1, Januari 2016

Grite Indah Sari. 2018. **Kajian Estetik Batik Sekar Jagad Motif Mancungan Kebumen**. Universitas Negeri Yogyakarta. Vol 7, No.8, 2018

Lif Sofia, Yani Achdiani, Isma Widiaty. 2016. **Penguasaan Pembuatan Batik Cap Pada Peserta Didik SMKN 14 Bandung**. Departemen PKK FPTK UPI. Vol II, No.1, April 2016

Tri Atmojo. 2013. **Penciptaan Batik Melayu Sumatera Utara**. Universitas Negeri Medan. Vol.23, No.1, Maret 2013

Sumber Internet:

Net, Batik Bumi. **Jenis-jenis Pewarna Batik Sintesis**. April 2019.
<http://www.batikbumi.net/2019/04/jenis-jenis-pewarna-batik-sintesis.html>

Tekooneko. **Contoh Gambar Ragam Hias Geometris Pada Batik Indonesia**. 20 Desember 2016. <https://tekooneko.com/ragam-hias-geometris/>

Unimed, Seni Rupa. **Seni Ornamen**. 13 Maret 2009.
<https://www.google.com/amp/s/senirupaunimed.wordpress.com/2009/03/13/seni-ornamen/amp/>

Catatan Seni Rupa. **Cara Membuat Batik dengan Teknik**. Agustus 2014.
http://catatansenirupa.blogspot.com/2014/08/cara-membuat-batik-dengan-teknik_7.html?m=1

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY