

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. États de Lieux

Le tourisme est un secteur d'économie important en Indonésie. Le développement du secteur de tourisme augmente la visite de touriste nationale et d'internationale. La langue étrangère est une chose importante au secteur de tourisme comme la langue de communication. À cause de cette condition, on apprend le cours le Français du Tourisme à Universitas Negeri Medan.

Le cours le Français du Tourisme est l'une des parties de l'enseignement du Français sur Objectifs Spécifiques (FOS) autre que le français médicale, le français juridique, le français d'agronomie, et aussi l'activité professionnelle comme le tourisme, l'hôtellerie, la banque, les affaires, et l'avertissement (Mangiante 2004:16). L'objectif de ce cours est pour que les apprenants puissent se communiquer dans l'activité professionnelle particulièrement avec les touristes francophonies. Il y a 3 compétences standards au cours de Français du Tourisme, ce sont: (1) savoir présenter et donner des informations sur des sites touristiques et des richesses culturelles, (2) faire et présenter un itinéraire, et (3) produire un document audiovisuel sur un site touristique ou une richesse culturelle (Agustyawati et al 2014).

Dans le processus d'apprentissage du Français du Tourisme fortement influencé par la planification effectuée par un enseignant, y compris l'élaboration et la sélection du matériel pédagogique approprié comme le media d'apprentissage basée sur *Wordpress*. Richards (2001: 225) souligne l'importance du matériel didactique en

tant qu'élément clé de l'enseignement des langues en tant que le guide pour les apprenants dans l'apprentissage des langues. Pour les apprenants, le matériel didactique sert de source d'entrée de la langue et de pratique linguistique qui a lieu de la classe. Cela signifie que l'existence du matériel didactique ciblés est un impératif pour mettre en œuvre le français comme l'objectif particulier.

Généralement, l'apprentissage le Français du Tourisme à l'Unimed seulement parle des endroits touristiques en France, y compris de leur culture. C'est rare de discuter d'aspect la culture locale, spécifiquement la culture de Sumatra du Nord. Il se trouve de nombre valeur historique la culture de Sumatra du Nord. De plus, il y a encore quelques populations locales qui le savent rarement comme la culture commune à Sumatra du Nord, il y a *Batak Toba*, *Batak Karo*, *Batak Simalungun*, *Pakpak Dairi*, *Batak Angkola*, *Mandailing*, *Nias*, et *Melayu*. Chacune de ces cultures a ses propres traditions de la naissance, du mariage à la mort. Il existe donc de nombreuses variétés et ethnies dont on peut discuter à Sumatra du Nord, notamment à Medan (Prof Dr Usman Pelly, anthropologie de l'Unimed).

Basé sur l'entretien avec les étudiants de français l'Unimed qu'ils éprouvent des problèmes dans le processus d'apprentissage parce que les étudiants ne peuvent pas aller directement dans les lieux touristiques en fonction de leurs cours, à savoir Français du Tourisme. Ils ne peuvent pas trouver des sources d'information valables en raison du manque des ressources d'apprentissage telles que des livres, d'Internet qui ne fournit pas d'informations et de l'absence d'informateurs de la région.

En outre, les professeurs doivent également disposer du soutien approprié pour l'apprentissage des médias. L'efficacité d'une leçon est largement déterminée par l'ampleur de la planification effectuée par les professeurs. La planification de l'apprentissage ne vise pas seulement à compléter les besoins administratifs et curricula, mais il doit être conçu pour impliquer des éléments de conception de l'apprentissage qui incluent le but d'apprentissage en commençant par l'analyse de l'apprentissage et le contexte des étudiants, la formulation, le but de performance, le développement d'instruments d'évaluation, le développement de stratégies d'apprentissage, le développement et la sélection de matériels, l'élaboration et la réalisation d'évaluations formatives et sommatives.

Dans la situation pandémie comme maintenant, les étudiants ont besoin de supports d'apprentissage pour soutenir le processus d'apprentissage en ligne. Le développement de matériel d'apprentissage ne se fait pas seulement avec des livres, des feuilles de travail, des résumés de matériel et la présentation de Power Point. Le processus d'apprentissage doit être soutenu par des supports d'apprentissage tels que des supports audio, visuels et multimédias.

D'après des entretiens avec le professeur du cours de Français du Tourisme, pendant le processus d'apprentissage, les étudiants adaptent le matériel au plan d'apprentissage. Le matériel traite de la sagesse locale, mais seulement des générales. Chaque semaine, les étudiants discutent avec leurs groupes avec leur matériel. Ensuite, ils présentent à l'aide de supports de projecteur devant la classe. Ils le font en affichant des photos d'attractions touristiques et leurs explications. Après avoir fini

l'explication, les autres étudiants ont fait des critiques et des suggestions pour que la classe devienne être active. La fonction de professeur est d'être un facilitateur qui dirige la discussion, donne des suggestions et l'opinion comme le validateur de cet apprentissage.

Pendant ce temps, l'apprentissage est le développement de nouvelles connaissances, compétences, attitudes et comportements lors de l'interaction avec l'environnement et l'information. La technologie est considérée comme l'application systématique des connaissances scientifiques pour mettre en pratique des tâches. Par conséquent, le but d'apprendre à utiliser la technologie dans cette recherche est l'utilisation d'un système d'information de gestion, qui est une application logicielle et matérielle pour soutenir le processus d'apprentissage. Il existe plusieurs types de technologies de l'information qui sont couramment utilisés dans l'apprentissage, tels que; courriel (e-mail), téléphones portables, MP3, sites *Wordpress*, Wikipédia, YouTube, blogs et podcasting. Aujourd'hui, la technologie a influencé les points de vue et les perceptions des gens du monde entier à un rythme très rapide.

Pour résoudre ces problèmes, les professeurs ont besoin de supports d'apprentissage pour enrichir le matériel ou de supports d'apprentissage afin que la compétence des étudiants augmente. Ils apprenent pour donner les concentrations, les idées, les vitesses et les opinions aux étudiants afin que la connaissance de leur culture locale puisse augmenter dans le cours Français du Tourisme. L'utilisation de media dans les activités d'apprentissage peut faciliter le processus d'apprentissage,

donc les résultats obtenus puissent augmenter. Il existe une variété de media qui peut être utilisé dans ce cas, on va utiliser le media d'internet en utilisant *Wordpress*.

L'un des sites *Wordpress* les plus intéressants, c'est Wordpress. WordPress est la plateforme de création de sites *Wordpress* la plus utilisée au monde aujourd'hui. Il est 30% des blogueurs dans le monde qui créent un blog en utilisant ce CMS d'un million de personnes. Les fonctionnalités fournies par le site *Wordpress* sont nombreuses et peuvent aider à simplifier le travail lié à la création d'un site *Wordpress*. En utilisant WordPress pour créer un site *Wordpress*, les utilisateurs n'ont plus besoin de comprendre les langages de programmation techniques. C'est un point important de WordPress qui aide les débutants à créer un site *Wordpress* facilement et rapidement en seulement quelques minutes. WordPress fournit également différentes adresses pour répondre aux besoins de quelqu'un pour créer un site *Wordpress*, à savoir WordPress (dot) org et WordPress (dot) com, ces deux adresses peuvent être utilisées par les utilisateurs pour créer un site *Wordpress* en fonction de leurs désirs et besoins.

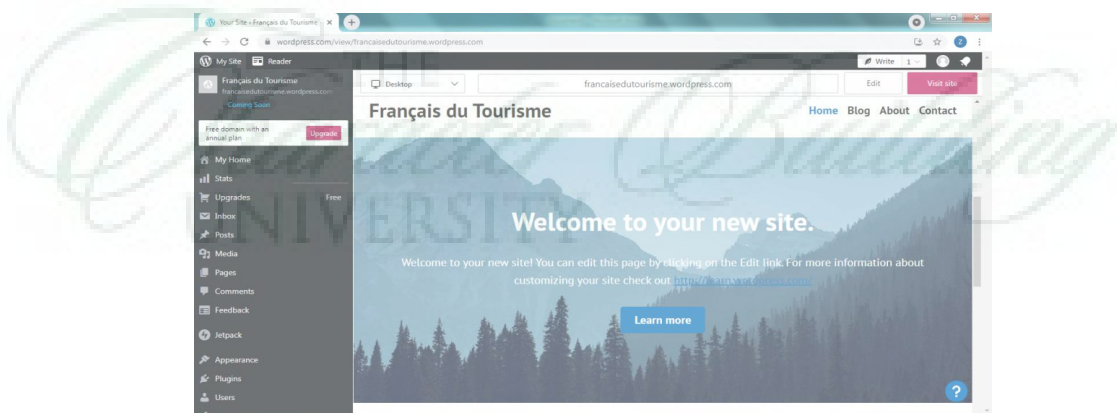


Image 1.1 Wordpress

Source : <https://wordpress.com/customize/francaisedutourisme.wordpress.com>

D'après le résultat des besoins du questionnaire qui ont été donnés aux étudiants du 7ème semestre dans la classe Français du Tourisme de la section française à la faculté des langues et des arts Unimed. via le Google Form, environ 68,2% les étudiants ont déclaré que ce cours est difficile. Ils utilisent encore la méthode conférence et discussion qui plus fréquemment utilisés comme cette questionnaire environ 68,2% qui ont choisi la méthode discussion et 31,8% étudiants qui ont choisi la méthode conference.

Les professeurs ont utilisé des supports d'apprentissage en ligne dans le processus d'apprentissage du français du tourisme. Ce la prouvé par le questionnaire remis aux étudiants du septième semestre. Environ 84,6% les étudiants ont choisi "Oui" et 13,6% les étudiants ont choisi "Non".

À côté de cela, dans les résultats des questionnaires, on peut découvrir qu'ils sont intéressés à utiliser le média d'apprentissage en utilisant *Wordpress*. Il est montré dans le diagramme, presque 100%, tous les étudiants ont intéressés d'apprendre le français avec *Wordpress*. Voilà pourquoi, on est intéressé à approfondir cette recherche.

On est choisi le support d'apprentissage *Wordpress* car les étudiants doivent utiliser les supports d'apprentissage basés sur le *Wordpress* dans le processus d'apprentissage de cette ère moderne et il peut les aider à comprendre le concept d'apprentissage. Ils peuvent l'utiliser où qu'ils soient avec des téléphones portables et des ordinateurs portables, car il n'est pas seulement ouvert sur le campus. De plus, l'utilisation cet outil sera plus intéressant et plus facile que de transporter un livre. La

différence entre ce WordPress et d'autres sites, le wordpress peut créer la propre design car il existe des milliers de modèles WordPress prêts à être utilisés, thèmes WordPress sont disponibles gratuitement et le processus d'installation et de mise à jour facile. Tandis que l'inconvénient de ce site est plus de 30% des sites *Wordpress* sont créés sur WordPress, le risque d'être attaqué par des pirates est grand ouvert.

L'apprentissage le Francais du Tourisme dans le média *Wordpress* discute de la sagesse locale avec la culture malaise à Medan car la population locale est oublié beaucoup de valeurs de la tradition malaise. Dans la tradition malaise, plusieurs éléments doivent être pris en compte, tels que la tradition de la naissance, du mariage et de la mort. En outre, il existe également des héritages historiques de la tradition qui sont rarement visités par les touristes ou les résidents locaux, ainsi que le manque d'attention du gouvernement à ce secteur touristique. Les avantages de la ville de Medan dans le domaine du tourisme et de la culture doivent être vus en termes de technologie, qui ne dispose pas encore d'une bonne technologie de l'information à utiliser pour promouvoir les valeurs historiques. Il est nécessaire de disposer de ces matériels pédagogiques comme un moyen de faire revivre la tradition.

Selon Isjoni (2007 : 41) la culture malaise est une culture héréditaire portée par la communauté, et aussi comme support de la culture nationale indonésienne en particulier, en plus d'autres cultures. La culture malaise prospère au milieu de la société indonésienne. La répartition des ethnique malaises en Indonésie habite la partie orientale de l'île de Sumatra, comme à Siak, Riau. Cependant, il existe également plusieurs région dans le nord de Sumatra qui sont habitées par les Malais,

à savoir Medan, Serdang Bedagai, Langkat et Tanjung Balai. Les environs de Medan sont connus sous le nom de la malaise Deli, Langkat est connu sous le nom de la malaise Langkat, Perbaungan et Serdang Bedagai est connu sous le nom de la malaise Serdang, l'intérieur de Batubara et Tanjung Balai est connu sous le nom de la malaise Batubara. Ce qui distingue une tradition malaise d'une autre, c'est le dialecte, tandis que les us et coutumes sont les mêmes. Informations de la communauté malaise que j'ai rencontrée, par exemple, lors des mariages malaise dans la région côtière, l'arrivée du telangkai pour les rimes de la famille d'homme est différente. Pour les malaises côtiers, leur arrivée est prononcée à voix haute, tandis que les malaises Deli ne le font pas, ils parlent d'une voix normale.

La communauté malaise règle sa vie avec des traditions qui ont été préservées de génération en génération de sorte que les règles doivent être respectées afin que chaque membre de la tradition vive une vie traditionnelle, comme les traditions naturelles, les traditions régissant, les traditions de mariage, traditions de la parole, etc. Cependant, de nos jours, la manière de célébrer de tels mariages dans la tradition malaise a beaucoup changé en raison du temps. La différence peut être vue de plusieurs parties manquantes ou brèves en une seule activité. Ainsi, ce changement a causé une érosion de sens sur que les valeurs sacrées contenues dans les mariages traditionnels malaise.

Sur la base des résultats d'un entretien avec l'ambassadeur du tourisme de Medan, l'opportunité pour la culture malaise dans le secteur du tourisme est très grande de pouvoir être développée à nouveau car la culture de malaise a déjà ses

propres caractéristiques avec le palais Maimun comme une icône de Medan. La sagesse locale est également que la majorité de Medan est d'origine malais et qu'il existe encore des vendeurs qui développent la cuisine de malaise.

Sur la base d'une brève observation qui a été faite chez communauté malaise elle-même, en particulier de la communauté la malaise Deli dans la ville de Medan, on ne sait pas grand-chose sur l'intégralité de la procession dans l'organisation des anciens mariages traditionnelles malaise. La série d'événements dans la tradition malaise, en particulier la malais Deli, se compose de plusieurs étapes, de la proposition (merisik) au mariage. Cependant, à cette époque, la procédure de mariage dans la tradition malaise a changé selon les époques. La différence peut être vue à partir de plusieurs sections qui sont raccourcies à une seule activité. Ainsi, ce changement fait que les valeurs sacrées contenues dans les mariages traditionnels malais connaissent l'érosion du sens.

Basée sur l'explication ci-dessus, on s'intéresse à développer ce média a partir de la recherche et le développement. On est encouragé à mener une étude intitulée **“Développement du Média d'Apprentissage le Français du Tourisme Basé sur la Sagesse Locale en Utilisant *Wordpress*.”**

B. Identification des Problèmes

En se basant sur les renseignements présentés à états de lieux, on peut identifier quelques problèmes :

1. Les professeurs donne des cours Français du Tourisme uniquement avec le matériel la sagesse française tandis que les aspects de la culture indonésienne, en particulier la sagesse locale, sont rarement discuté surtout la tradition malaise.
2. Les étudiants rencontrent des problèmes dans le processus d'apprentissage en raison du manque de ressources d'apprentissage telles que des livres et Internet pour trouver des informations sur l'apprentissage du Français du Tourisme.
3. Les étudiants ne peuvent pas venir directement à la destination touristique à cause de la pandémie.
4. Le processus d'apprentissage des cours Français de Tourisme se limite uniquement à l'utilisation de l'audiovisuel (*zoom*).

C. Limitation des Problèmes

Certaines régions du nord de Sumatra habitées par les malaises, à savoir Medan est connue comme la malaise Deli, Serdang Bedagai est connue comme la malaise Serdang, Batubara et Tanjung Balai sont connues comme la malaise Batubara. Il est nécessaire de limiter le problème pour éviter une analyse trop longue.

Cette recherche se limite à le développement du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*.

D. Formulation des Problèmes

Basé sur l'identification et la limitation des problèmes ci-dessus, la formulation de problème dans cette recherche est comme suit :

1. Quel est le processus de développement du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*?
2. Quelle est la faisabilité de développement du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*?
3. Quelle est l'efficacité de l'utilisation du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*?

E. But de la Recherche

Sur la base de la formulation des problèmes qui ont été décrits, le but de cette étude est de découvrir:

1. Le processus de développement du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*.
2. La faisabilité de développement du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*.
3. L'efficacité de l'utilisation du média d'apprentissage le français du tourisme basé sur la sagesse locale en utilisant *Wordpress*.

F. Avantages de la recherche

Les avantages de cette recherche en théorie qu'est comme suivant:

1. Améliorer la connaissances sur le media d'apprentissage de *Wordpress* dans le cours Français du Tourisme.
2. Comme la référence pour d'autres chercheurs afin de développer des recherches sur le développement de medias d'apprentissage basés sur *Wordpress* dans le cours Français Tourisme.

De plus, les avantages pratiques comprennent :

1. Il peut fournir aux enseignants des informations sur l'utilisation de la technologie comme un moyen d'apprentissage plus intéressant.
2. Il peut soutenir des installations et des infrastructures éducatives afin d'améliorer la qualité de l'éducation aux étudiants.
3. Le cours de Français du Tourisme en utilisant Wordpress est plus efficace ce qui rend les étudiants actifs et enthousiastes dans l'apprentissage.
4. Cette recherche peut être utilisée comme le matériel d'étude ou comme la référence pour d'autres chercheurs.