

ABSTRAK

Ruth Stephany Nim 2193142022, Pelatihan Gitar Akustik Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Musik di SMA Swasta Methodist 2 Kisaran, Skripsi, Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Musik, , Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023

Tujuan dari penelitian ini adalah, 1) untuk mengetahui peran dari ekstrakurikuler musik dalam meningkatkan kreativitas siswa SMA Swasta Methodist 2 kisaran. 2) untuk mengetahui teknik permainan selama proses pelatihan berlangsung. 3). Teori yang dipakai pada penelitian ini adalah teori pelatihan, teori kreativitas, teori gitar akustik dan teori ekstrakurikuler. Populasi atau objek dalam penelitian ini adalah, seluruh siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler musik dalam bidang gitar akustik di SMA Swasta Methodist 2 kisaran. Sampel penelitian diambil dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler musik dalam bidang gitar di SMA Swasta Methodist 2 kisaran. Metode penelitian yang digunakan adalah metode pendekatan kualitatif yang menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun hasil dari penelitian ini adalah, 1) manfaat dari ekstrakurikuler musik berperan penting dalam pertumbuhan motorik kreativitas siswa, dan wadah penyampaian bakat. 2) ada tiga teknik permainan dalam gitar akustik yaitu *fingering*, *strumming* dan *sliding*, dan yang terakhir adalah pengenalan notasi tablatur gitar serta penerapan teknik permainan dalam notasi tablatur gitar. 3) Peningkatan Kreativitas siswa dapat dilihat dari, kemampuan siswa dalam memahami bahan pelatihan secara kreatif, dan mampu membuat melodi menggunakan notasi tablatur gitar.

Kata kunci: Pelatihan, Gitar Akustik, Kreativitas, Ektrakurikuler Musik

ABSTRACT

Ruth Stephany Nim 2193142022, Acoustic Guitar Training to Increase Student Creativity in Music Extracurricular Activities at Methodist Private High School 2 Range, Thesis, Department of Sendratasik Music Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Medan State University, 2023

The aims of this study were, 1) to find out the role of extracurricular music in increasing the creativity of the students of Methodist 2 Kisaran Private High School. 2) to know game techniques during the training process. 3). The theory used in this research is training theory, creativity theory, acoustic guitar theory and extracurricular theory. The population or object in this study were all students who took part in music extracurricular activities in the field of acoustic guitar at Methodist 2 Kisaran Private High School. The research sample was taken from students who took part in music extracurricular activities in the guitar field at Methodist 2 Kisaran Private High School.

The research method used is a qualitative approach method that uses data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. The results of this study are, 1) the benefits of music extracurricular play an important role in the motor growth of students' creativity, and a vehicle for conveying talent. 2) there are three playing techniques in acoustic guitar namely fingering, strumming and sliding, and the last is the introduction of guitar tablature notation and the application of playing techniques in guitar tablature notation. 3) Increased student creativity can be seen from the ability of students to understand training material creatively, and are able to create new melodies.

Keywords: Training, Acoustic Guitar, Creativity, Extracurriculars, Music

