

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	9
A. Landasan Teoritis .....	9
1. Teori Eksistensi.....	10
2. Teori Musik.....	11
3. Pengertian Musik Tradisional .....	12
4. Alat Musik Tradisional Melayu Deli .....	14
B. Penelitian Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual .....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	20
A. Metode Penelitian.....	20
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	21
1. Lokasi Penelitian .....	21
2. Waktu Penelitian.....	21
C. Populasi dan Sampel .....	22
1. Populasi .....	22
2. Sampel .....	22

D. Teknik Pengumpulan Data .....	23
<b>BAB IV HASIL PEMBAHASAN DAN PENELITIAN.....</b>	<b>29</b>
A. Gambaran Umum Penelitian .....	29
B. Alat Musik Tradisional Melayu Deli .....	39
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>43</b>
A. Kesimpulan .....	43
B. Saran.....	43
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>45</b>

