

## ABSTRAK

**Riama Manalu. NIM 2193342015, Eksistensi Instrumen Tradisional Melayu Deli Di Istana Maimun Sumatera Utara. Skripsi Prodi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana eksistensi instrumen tradisional Melayu Deli yang ada di Istana Maimun Sumatera Utara. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu eksistensi, teori musik, musik tradisional, alat musik tradisional Melayu Deli. Metode penelitian ini menggunakan metode diskriptif kualitatif yaitu dengan mengumpulkan hasil observasi dan wawancara. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan observasi lapangan, Observasi Partisipasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa :1 Setelah melakukan observasi dan penelitian, penulis menyimpulkan bahwa Istana Maimun merupakan sebuah destinasi wisata seni dan budaya yang memiliki potensi besar. Hal ini terkait dengan sejarah Istana Maimun, keindahan arsitektur bangunannya, dan juga fasilitas-fasilitas yang ditawarkan di dalamnya. Salah satu diantaranya seperti alat musiknya dan juga pertunjukan musik yang ditampilkan di Istana Maimun. 2). Lokasinya sangat strategis karena Istana Maimun terletak di pusat kota Medan. Dengan potensi yang dimiliki, Istana Maimun pantas menjadi tujuan utama bagi masyarakat Indonesia, khususnya di kota Medan, dan juga para wisatawan mancanegara. 3). Destinasi wisata Istana Maimun ini menawarkan pengalaman yang unik mengenai budaya tradisional yang dipadukan dengan sentuhan modern. Hal ini menjadikannya menarik bagi wisatawan yang ingin merasakan suasana dan pengalaman yang berbeda. Namun, sayangnya, masih banyak masyarakat yang belum mengetahui kondisi dan potensi yang dimiliki oleh Istana Maimun ini. Oleh karena itu, diperlukan upaya promosi yang kuat untuk meningkatkan kesadaran dan minat wisatawan terhadap objek wisata Istana Maimun.

***Kata kunci : Eksistensi, Istana Maimun, Instrumen Tradisional Melayu Deli.***