

## BAB V

### HASIL KESIMPULAN

#### A. Kesimpulan

Dengan dilakukannya penelitian serta didapatkan data dari penelitian tentang Studi Dokumentasi *Soundscape* yang dilakukan di Kawasan Jembatan Barelang di Kota Batam Sebagai Dasar Penciptaan Karya Musik, maka didapatkan kesimpulan yaitu;

1. Dalam mendapatkan dokumentasi *soundscape* digunakan alat khusus
2. Setelah melakukan studi dokumentasi *soundscape* di jembatan barelang di dapatkan bunyi-bunyi yang di klasifikasikan
3. Dengan adanya penelitian ini, dapat diketahui bahwa suara berbeda dengan bunyi.
4. Penciptaan suatu karya musik bisa dengan menggunakan instrumen atau material *soundscape*.
5. Dalam proses penciptaan terdapat tahapan krusial yang harus di persiapkan, seperti Ide kemudian eksplorasi.

#### B. Saran

Saran untuk pemerintah Kota Batam supaya meningkatkan event baik dalam bentuk musik atau pertunjukan melayu di Dendang Melayu, kawasan Jembatan Barelang.