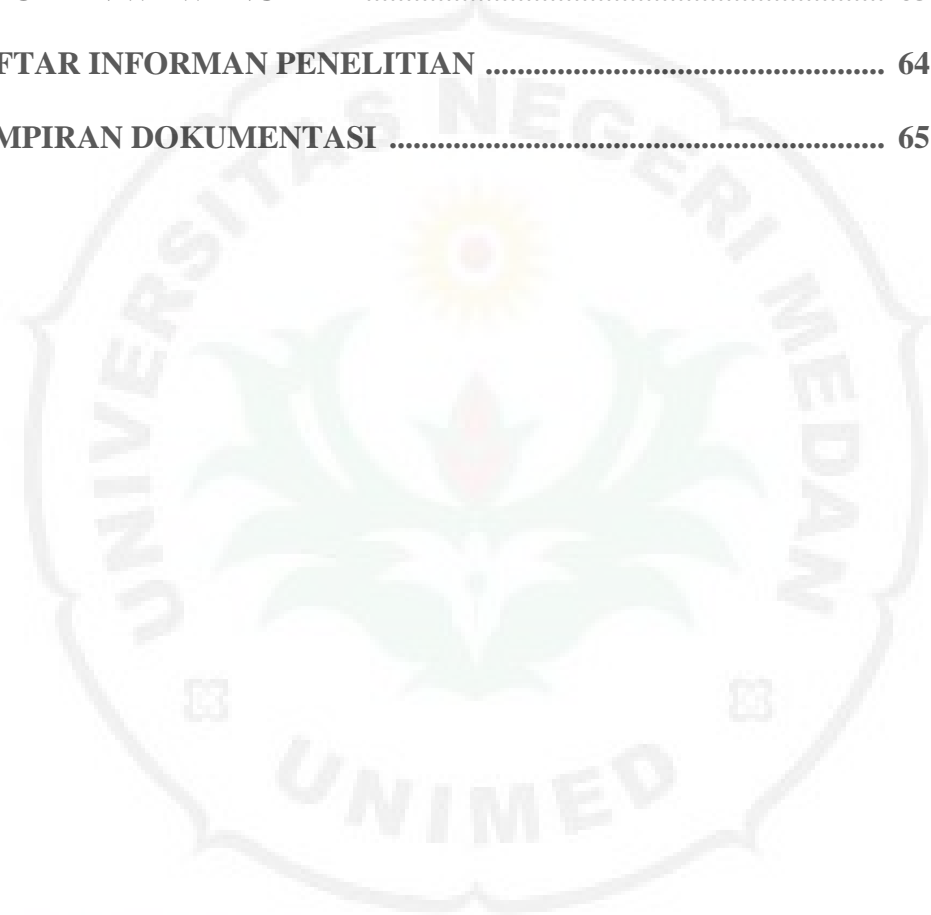


## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	6
2.2 Landasan Teoretis Tafsir Kebudayaan Clifford Geertz .....	8
2.3 Kerangka Konseptual.....	10
2.3.1 Makna .....	10
2.3.2 <i>Ni Hittang Ni Andalu</i> .....	12
2.4 Kerangka Berpikir .....	13
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>14</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	14

3.2 Lokasi penelitian.....	15
3.3 Informan Penelitian .....	15
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	17
3.4.1 Observasi .....	17
3.4.2 Wawancara .....	18
3.4.3 Dokumentasi .....	19
3.5 Teknik Analisis Data .....	19
3.5.1 Pengumpulan Data .....	20
3.5.2 Reduksi Data .....	20
3.5.3 Penyajian Data .....	20
3.5.4 Penarikan Kesimpulan .....	21
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>22</b>
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	22
4.1.1 Kondisi Geografis Wilayah .....	23
4.2 Proses Pelaksanaan Pemberian <i>Ni Hittang Ni Andalu</i> .....	25
4.2.1 Bahan dan Alat <i>Ni Hittang Ni Andalu</i> .....	25
4.2.2 Proses Pembuatan <i>Ni Hittang Ni Andalu</i> .....	35
4.3 Makna pemberian <i>Ni Hittang Ni Andalu</i> .....	49
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>56</b>
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran .....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>59</b>

<b>GLOSARIUM .....</b>	<b>62</b>
<b>PEDOMAN WAWANCARA .....</b>	<b>63</b>
<b>DAFTAR INFORMAN PENELITIAN .....</b>	<b>64</b>
<b>LAMPIRAN DOKUMENTASI .....</b>	<b>65</b>



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY