

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa segala rahmat dan karunianya yang memberi kesehatan kesempatan dan keselamatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan dengan judul Analisis Keterampilan Siswa Dalam Make Up Kreatif Rias Wajah Horor kelas XII SMK Negeri 8 Medan.

Penulis menyadari bahwa banyak sekali hambatan dan kesulitan yang dialami oleh penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, baik dalam dukungan moral, spiritual maupun materi. Khusus istimewa penulis ucapkan terimakasih banyak kepada Ayahanda Sopar Lumban Gaol dan Ibunda Resty Pandiangan yang selalu memotivasi, mendukung, melimpahkan kasih sayang dan bantuan baik moral maupun materi sekaligus doa kepada penulis. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M. Pd. Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Dina Ampera, M. Si. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi sekaligus Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, yang telah banyak membantu, membimbing, mengarahkan, dan memberi dorongan kepada penulis hingga selesainya skripsi ini.

3. Ibu Dra. Siti Wahidah, M. Si. Selaku ketua Prodi Pendidikan Tata Rias sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, dan sekaligus Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan dan bimbingan kepada penulis.
4. Ibu wakil dekan I,II,III Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
5. Ibu Dra. Marnala Tobing, M. Pd, Dra. Rasita Purba, M. Kes. Selaku Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan dan bimbingan kepada penulis.
6. Seluruh Staf Pengajar dan Tata Usaha di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
7. Kepada Bapak Drs. H.Simanjuntak, M. Si. Selaku kepala sekolah SMK Negeri 8 Medan yang mengizinkan penulis melakukan penelitian.
8. Kepada ibu Habibah Hanum, S. Pd. Selaku guru bidang studi di SMK Negeri 8 Medan dan sekaligus dosen di Tata Rias yang telah memberikan izin penulis untuk melakukan penelitian.
9. Kepadasaudara saudari penulis Bapak Justy dan Mamak Justy , Kak Tasya lumban gaol, bang Tulus lumban gaol, bang Tyson lumban gaol, adik tersayang Tria Utami lumban gaol yang telah banyak memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis.
10. Kepada sahabat-sahabat terbaik penulis : Lastrie Dian Agusti Simanjuntak, Vany Chiby Sinaga, Riwando Sianturi, Firmando Banjar Nahor, Ferdinan Pandiangan, Chency Nainggolan, Ervina Nababan , Meilani Marpaung, Merry Sinurat, S.Pd, Rukun Mawaty Manik, S.Pd, Rohana Munthe,S.Pd, Ivo Butar-Butar, Yalum Nita Sihotang, teman-teman organisasi Paduan Suara Saroha

Voice, Dan Seluruh Rekan-Rekan Mahasiswa PKK Reguler Dan Ekstensi 2011 yang telah memberikan sumbangan pikiran dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu , mendukung dengan Doa dalam menyelesaikan Skripsi ini. Kiranya rahmat Tuhan Yang Maha Kuasa selalu melimpah untuk kita semua.

Medan, Februari 2016

Terima Kasih Lumban Gaol  
5113344031

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY