

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	ii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	v
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	6
1.3    Tujuan Penelitian .....	7
1.4    Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1    Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2    Manfaat Praktis .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	8
2.1    Kajian Relevan.....	8
2.2    Landasan Teori.....	11
2.2.1    Teori Representasi Stuart Hall .....	11
2.3    Kerangka Konseptual.....	13
2.3.1    Media Sosial .....	13
2.3.2    Homoseksual .....	15
2.3.3 <i>Alternative Universe (AU)</i> .....	16
2.3.4    Persepsi.....	19
2.4    Kerangka Berpikir.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	22
3.1    Jenis Penelitian.....	22
3.2    Lokasi Penelitian.....	22
3.3    Informan Penelitian.....	22
3.4    Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.4.1    Observasi Partisipan .....	25
3.4.2    Wawancara .....	26

3.4.3	Dokumentasi.....	27
3.4.4	Catatan Lapangan .....	27
3.5	Teknik Analisis Data.....	35
3.5.1	Level Ruang Media ( <i>Media Space</i> ).....	36
3.5.2	Level Dokumen Media ( <i>Media Archive</i> ) .....	36
3.5.3	Level Objek Media ( <i>Media Object</i> ) .....	37
3.5.4	Pengalaman ( <i>Experiential Stories</i> ) .....	37
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>39</b>
4.1	Gambaran Umum Base @aubxbfess.....	39
4.1.1	Aturan ( <i>rules</i> ) Pada Base @aubxbfess .....	40
4.1.2	Prosedur Mengirim <i>Menfess</i> di <i>Base</i> .....	43
4.1.3	Struktur Kepengurusan Base @aubxbfess .....	52
4.1.4	Data Pengikut <i>Base</i> @aubxbfess .....	53
4.1.5	Kendala dan Keuntungan Menjalankan Base @aubxbfess .....	57
4.1.6	Alasan Pengikut <i>Base</i> Mengikuti <i>Base</i> @aubxbfess.....	61
4.1.7	Alasan Pengikut Lebih Menyukai AU <i>BxB</i> .....	65
4.1.8	Motivasi Pengikut <i>Base</i> Menjadi <i>Author</i> AU .....	68
4.1.9	Bentuk AU dan Genre AU yang Di Sukai Pengikut <i>Base</i> .....	73
4.1.10	Identitas <i>Author</i> dan Pembaca AU <i>BxB</i> .....	76
4.2	Genre Cerita Yang Dipilih <i>Author</i> Untuk Menjadi Topik Cerita di <i>Alternative Universe</i> (AU) .....	79
4.3	Latarbelakang <i>Author</i> Memilih Genre Cerita Yang Dipilih .....	90
4.4	Persepsi Pembaca Terhadap Genre Cerita Cerita Yang Disajikan <i>Author</i> ....	99
4.5	Hasil Analisis Menggunakan <i>Software Nvivo 14</i> .....	106
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>114</b>
5.1	Kesimpulan .....	114
5.2	Saran .....	116
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>117</b>
<b>GLOSARIUM.....</b>		<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>123</b>