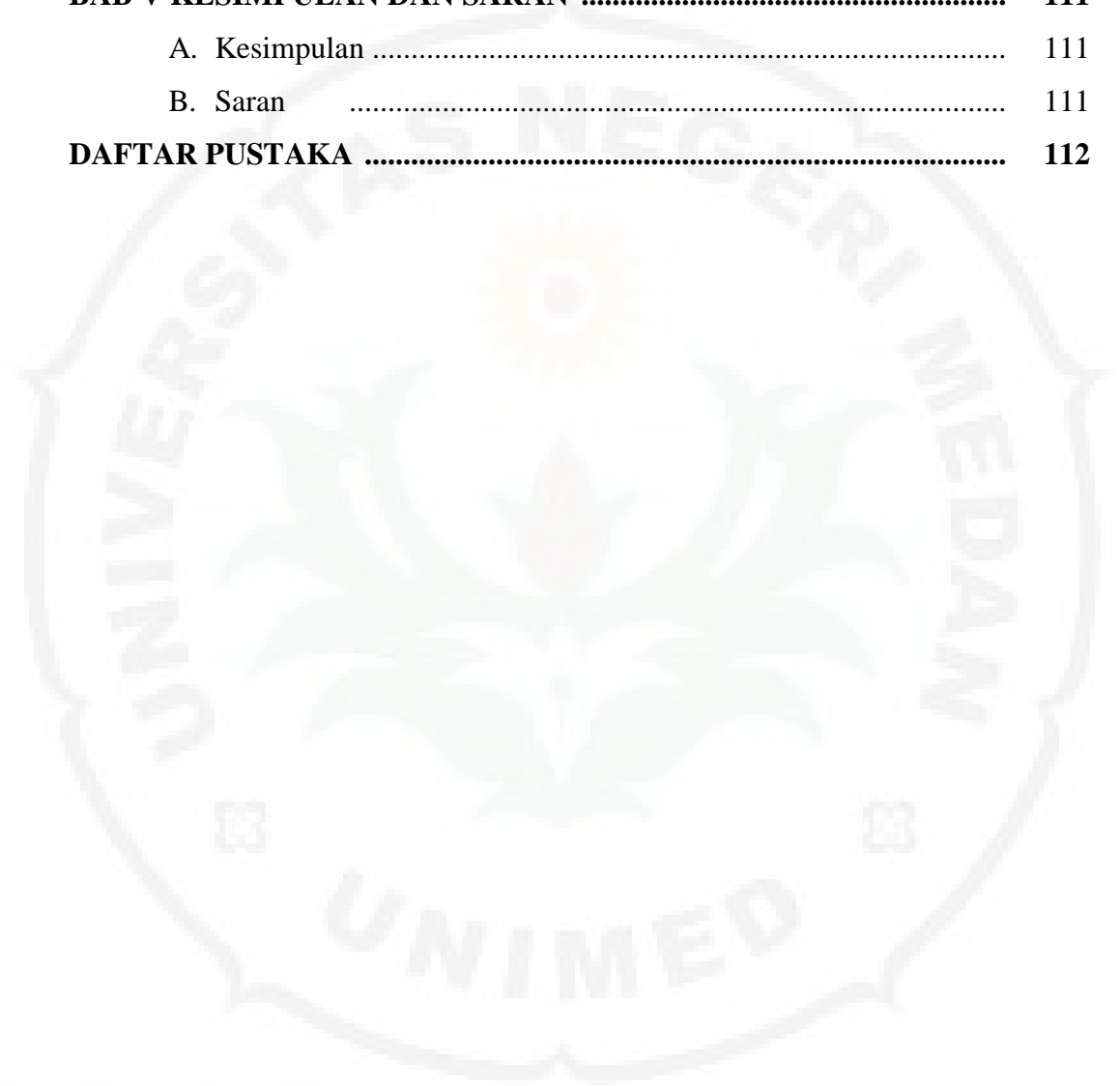


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS	7
A. Kajian Teori	7
1. Hasil Belajar	7
1.1 Pengertian Hasil Belajar	7
2. Strategi Pembelajaran Kooperatif (SPK)	12
2.1 Karakteristik dan Prinsip-Prinsip SPK.....	16
2.1.1 Karakteristik SPK	16
2.1.2 Prinsip-prinsip SPK	19
2.2 Prosedur Pembelajaran Kooperatif	22
2.3 Keunggulan dan Kelemahan SPK	27
3. Rias Wajah Sehari-Hari	29
3.1 Tujuan Rias Wajah Sehari-hari	29
3.2 Tata Rias Koreksi Wajah Sesuai Bentuk Wajah	34

3.3 Teknik Aplikasi Kosmetik Rias Mata	45
3.4 Teknik Aplikasi Kosmetik Bibir Sesuai Koreksi	46
3.5 Koreksi Bentuk Alis	48
3.6 Koreksi Bentuk Hidung	51
3.7 Langkah-Langkah Rias Wajah Sehari-hari	54
B. Penelitian yang Relevan	59
C. Kerangka Konseptual	60
D. Pertanyaan Penelitian	61
BAB III METODE PENELITIAN	62
A. Desain Penelitian	62
B. Devinisi Operasional Variabel Penelitian	62
C. Populasi Dan Sampel	63
D. Rencana Penelitian	63
E. Prosedur Penelitian	68
F. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	75
G. Teknik Analisis Data	77
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	82
A. Analisis Data Istrumen Penelitian	82
1. Hasil Validitas Tes Siklus I	82
2. Hasil Reabilitas Tes Siklus I	83
3. Hasil Indeks Kesukaran Tes Rencana Siklus I	84
4. Uji Daya Pembeda Tes Siklus I	85
5. Hasil Validitas Tes Siklus II	86
6. Hasil Reabilitas Tes Siklus II	88
7. Hasil Indeks Kesukaran Tes Siklus II	89
8. Uji Daya Beda Tes Siklus II	90
B. Hasil Penelitian	91
1. Deskripsi Pelaksanaan Pada Siklus I	92
2. Deskripsi Pelaksanaan Siklus II	101
C. Pembahasan Hasil Penelitian	109

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	111
A. Kesimpulan	111
B. Saran	111
DAFTAR PUSTAKA	112



THE
Character Building
UNIVERSITY



THE
Character Building
UNIVERSITY