

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>BABI PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	10
C. Batasan Masalah.....	11
D. Rumusan Masalah .....	12
E. Tujuan Penelitian.....	12
F. Manfaat Penelitian .....	13
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teoritis .....	15
1. Aransemen .....	16
2. Lagu Rayuan Pulau Kelapa .....	18
3. Pembelajaran Paduan Suara .....	21
B. Penelitian Relevan.....	26
C. Kerangka Konseptual .....	30
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian .....	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	33
C. Populasi dan Sampel Penelitian .....	33
D. Teknik Pengumpulan Data .....	34
E. Teknik Analisis Data .....	41

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Profil SMP Negeri 1 Babalan dan Paduan Suara SMP Negeri 1	
Babalan.....	42
B. Bentuk Komposisi Aransemen Lagu Rayuan Pulau Kelapa	
Pada Pembelajaran Paduan Suara Di SMP Negeri 1 Babalan	46
C. Metode Yang Digunakan Dalam Penerapan Aransemen Lagu	
Rayuan Pulau Kelapa Pada Pembelajaran Paduan Suara Di SMP	
NEGERI 1 Babalan .....	50
D. Tanggapan Siswa Dalam Penerapan Aransemen Lagu Rayuan Pulau	
Kelapa Pada Pembelajaran Paduan Suara Di SMP NEGERI 1	
Babalan.....	56

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan.....	59
B. Saran .....	60

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
-----------------------------	-----------

