

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah mencurahkan rahmatnya dan telah memberikan kuasa, kesehatan, dan keselamatan pada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “

Arransemn Lagu Rayuan Pulau Kelapa Pada Pembelajaran Paduan Suara di SMP Negeri 1 Babalan” sebagai suatu karya tulis ilmiah yang menjadi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Musik Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis juga ingin mengucapkan kata terima kasih kepada berbagai pihak yang berhubungan dengan penulisan dan penyusunan skripsi ini, antara lain:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Zulfikli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan 1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Panji Suroso, M.Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Lamhot Basani Sihombing. M.Pd, Dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan banyak masukan dan memberikan solusi kepada penulis dengan arahan dan bimbingan yang baik.
9. Adina Sastra Sembiring, M.Pd, sebagai dosen pembimbing akademik sekaligus narasumber I
10. Octaviana Br. Tobing, S.Pd, M.Pd, sebagai narasumber II

11. Esra P.T Siburian,S.Sn,M.Sn, Sebagai narasumber ke III.
12. Kepada Tumpak Tampubolon, Ayah kandung saya yang saya kasihi dan sayangi, dan Ibu saya tercinta Marsaulina Manurung yang telah mendidik saya dan selalu mendoakan saya.
13. Kepada Abang dan Kakak saya, Patar Tampubolon, Melda Tampubolon, Mitra Tampubolon, yang selalu mendukung saya dalam setiap hal, memberi masukan yang baik.
14. Kepada teman teman saya yang selalu mendukung saya
15. Kepada Melda Uli Exaudita Maibang, sebagai orang yang selalu menemani proses dalam melaksanakan skripsian ini, dan juga orang yang selalu mensupport hal hal yang positif.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Di akhir kata ini, penulis mengucapkan terima kasih .

iii,

Medan, Oktober 2023
Penulis



Arion Tampubolon
NIM 2193342005

THE
Character Building
UNIVERSITY