

ABSTRAK

RUTH MARGARETH BUTARBUTAR, NIM. 2183142030. Kreativitas Dalam Permainan Ansambel Musik String di SMK Methodist Charles Wesley Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui teknik permainan ansambel musik string, untuk mengetahui kreativitas dalam permainan ansambel musik string di SMK Methodist Charles Wesley Medan. Penelitian ini didasarkan pada landasan teoritis menjelaskan teori teknik permainan dan kreativitas ansambel musik string. Penelitian ini dilakukan di sekolah SMK Methodist Charles Wesley Medan. Jalan Padang Golf (dalam) Komplek CBD Polonia Blok CC No. 108, Medan, Sumatera Utara. Penelitian ini berlangsung pada bulan September hingga bulan November tahun 2022. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah 1 orang guru ansambel musik string, 4 orang murid yang mengikuti ansambel musik string yaitu 1 orang murid kelas X, 2 orang murid kelas XI dan 1 orang murid kelas XII. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu Observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil ini menunjukkan bahwa: 1) untuk mengetahui teknik permainan dalam ansambel musik string di SMK Methodist Charles Wesley Medan. Adapun Hasil Penelitian dari teknik permainan dalam ansambel musik string adalah teknik *legato* pada tangga nada C dan G Mayor pada ansambel musik string dan cara mengatasi kesulitan dalam memainkan teknik *legato*. Teknik *staccato* pada tangga nada C dan G Mayor pada ansambel musik string dan cara mengatasi kesulitan dalam memainkan teknik *staccato*. Teknik *detache* pada tangga nada C dan G Mayor pada ansambel musik string dan dan cara mengatasi kesulitan dalam memainkan teknik *deatche* 2) untuk mengetahui kreativitas dalam permainan ansambel musik string di SMK Methodist Charles Wesley Medan. Adapun hasilnya, teknik yang digunakan peneliti yakni kreativitas dalam mengarransemen lagu/partitur. Selanjutnya pelatih menggunakan kreativitas menambahkan alat musik *handchimes* dan berkolaborasi dengan ansambel string, yang terakhir peneliti menggunakan kreativitas yaitu mengkolaborasi ansambel string dengan ansambel string.

Kata Kunci : Kreativitas, Teknik Permainan, Ansambel Musik String.