

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah .....	8
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>12</b>
A. Landasan Teori .....	12
1. Teori Penggunaan.....	13
2. Media Pembelajaran.....	14
3. Multimedia .....	15
4. Manfaat Multimedia Untuk Pembelajaran .....	16
5. <i>Maestro Music</i> .....	17
6. Kelebihan Aplikasi <i>Maestro Music</i> .....	21
7. Teori Belajar.....	22
8. Teori Hasil Belajar .....	23
9. Kemampuan .....	23
10. Musik Kreasi .....	24
B. Penelitian Relevan .....	31
C. Kerangka Konseptual.....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	35

B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	37
C. Populasi dan Sampel .....	37
1. Populasi .....	37
2. Sampel.....	37
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....	38
1. Intrumen Penelitian .....	38
2. Teknik Pengumpulan Data .....	39
a. Observasi.....	39
b. Wawancara.....	40
c. Dokumentasi .....	43
E. Teknik Analisis Data.....	44
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	47
1. Profil Sekolah.....	47
B. Gambaran Kegiatan Penggunaan Aplikasi Maestro Musik Pada Pembelajaran Musik Kreasi di SMA Negeri 2 Sidempuan .....	49
C. Proses Penggunaan Aplikasi Maestro Music Pada Pembelajaran Musik Kreasi .....	50
1. Pertemuan Pertama .....	52
2. Pertemuan Kedua .....	53
3. Pertemuan Ketiga.....	55
4. Pertemuan Keempat .....	58
5. Pertemuan Kelima.....	59
D. Hasil Penggunaan Aplikasi Maestro Music dalam Pembelajaran Musik Kreasi Kelas XI MIA 3 SMA N 2 Padangsidimpuan.....	59
E. Manfaat Penggunaan Aplikasi Maestro Music dalam Pembelajaran Musik Kreasi.....	68
F. Tanggapan Siswa Kelas XI MIA 3 Pada Penggunaan Aplikasi Maestro Music dalam Pembelajaran Musik Kreasi .....	69

<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran.....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN PENELITIAN</b> .....	<b>77</b>

