

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abdullah, Taufik., dkk. 2016. *Ilmu Sejarah dan Historiografi: Arah dan Perspektif*. Yogyakarta: Ombak.
- Budi Utomo, Bambang. 2007. *Prasasti-Prasasti Sumatra*. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional.
- Budi Utomo, Bambang. 2016 (Cetakan pertama). *Pengaruh Kebudayaan India Dalam Bentuk Arca di Sumatra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Damanik, Erond L. 2012. *Kajian Situs Kota China: Bandar Niaga dii Pantai Timur Sumatera Utara Pada Abad 11-14 M*. Medan: Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kota Medan, Pemerintah Kota Medan.
- Darini, Rini. 2020 (Cetakan ke III). *Sejarah Kebudayaan Indonesia Pada Masa Hindu Buddha*. Yogyakarta: Ombak.
- Gottschalk, Louis. 2015. *Mengerti Sejarah*. Jakarta: UI-PRESS.
- Hasanuddin, dkk. 1994. *Buku Katalog Koleksi Arkeologi Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara*. Medan: Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Katalog Koleksi Hindu-Budha Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.
- Lubis, Hafnita Sari Dewi dan Lukitaningsih. 2013. *Sejarah Indonesia*. Medan: Unimed Press.
- Sahir, Syafrida Hafni. 2021. *Metodologi Penelitian*. Bantul-Yogyakarta dan Bojonegoro: Penerbit KPM Indonesia.
- Saragih Turnip, Syahrul Nizar. 2020. *Sejarah Indonesia Periode Hindu-Budhha*. Yogyakarta: K-Media.
- Sinar, T. Luckman. 2011. *Sejarah Medan Tempoe Doeloe*. Medan: Sinar Budaya Group.
- Soedewo, dkk. 2011. *Penelitian Situs Dunia di Sumatera Utara: Situs Kota Cina*. Medan: Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.
- Soedewo, dkk. 2011. *Penelitian Situs Dunia di Sumatera Utara: Situs Candi di Padang Lawas: Tinggalan Arkeologis Masa Hindu-Buddha di Kabupaten Padang Lawas dan Padang Lawas Utara, Provinsi Sumatera Utara*. Medan: Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.
- Suwardono.2019 (Cetakan ke IV). *Sejarah Indonesia Masa Hindu-Buddha*. Yogyakarta: Ombak.

JURNAL

- Asmara, Dedi. 2019. Peran Museum Dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Humaniora* 2 (1): 10-20.
- Devi Lestari, Irma. 2016. Klasifikasi Online dan Google. *Jurnal Iqra'* 10 (02): 83-94.
- Fikri, Sirhan, dkk. 2016. Pengaruh Kualitas Pelayanan Terhadap Kepuasan dan Loyalitas Mahasiswa. *Jurnal Bisnis dan Manajemen* 3 (1): 120-134.
- Gultom, Adam Zakki. 2018. Situs Arkeologis Kota Rentang dan Jejak Kemaritiman Masa Lampau. *Jurnal Mukadimah* 2 (1): 20-27.
- Hutauruk, Denny, dkk. 2017. Konservasi Bangunan Tjong A Fie dalam Usaha Keberlanjutan Mempertahankan Bangunan Bersejarah Kota Medan. *Jurnal JAUR* 1 (1): 37 – 44.
- Irma, Ade., dkk. 2020. Pengaruh *Tangible* dan *Responsiveness* Terhadap Kepuasan Pelanggan pada Garuda Plaza Hotel. *Jurnal Niagawan* 9 (3): 164-171.
- Koestoro, Lucas. Dkk. 2016. Dinamika Aktivitas Kemaritiman, di Pulau Kampai, Kota Cina, dan Kota Rantang, Sumatera Utara. *Jurnal SBA* 19 (2): 96-109.
- Mansyur, Syahrudin. 2010. Museum Negeri: Sebuah Upaya Melestarikan Memori Kolektif. *Jurnal Kapata Arkeologi* 6 (11): 25-40.
- Mutia, Nanda, dkk. 2018. Analisis Kemampuan Mahasiswa Dalam Menentukan Notasi Berdasarkan Sistem Klasifikasi DDC (*Dewey Decimal Classification*) Sebagai Sumber Pembuatan *Call Number* (Studi Kasus Pada Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Angkatan 2014). *Jurnal LIBRIA* 10 (1): 133-154
- Pininta dan Rahadian. 2023. Studi Penjajaran Candi Buddha di Padang Lawas, Sumatera Utara dan Mataram Kuno.
- Prasetyo, Danang., dkk. 2021. Pemanfaatan Museum Sebagai Objek Wisata Edukasi. *Jurnal Ilmiah* 15 (1): 1-11.
- Stanov, Purnawibowo. 2013. Situs Benteng Putri Hijau dan Situs Kotacina Dalam Perspektif Perlindungan Sumberdaya Arkeologi. *Jurnal Arabesk* 2 (XIII): 1-12.
- Wardi, I Nyoman. 2008. Pengelolaan Warisan Budaya Berwawasan Lingkungan: Studi Kasus Pengelolaan *Living Monument* di Bali. *Jurnal Bumi Lestari* 8 (2): 193-204.
- Wiradnyana, Ketut. 2010. Budaya Prasejarah Pada Bukit Kerang Pangkalan, Akar Pluralisme dan Multikulturalisme di Pesisir Timur Pulau Sumatera. *Jurnal Patanjala* 2 (2): 325-340.

INTERNET

Direktori Museum Indonesia. Link : <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://repositori.kemdikbud.go.id/10914/1/direktori%2520museum%2520indonesia.pdf&ved=2ahUKEwiLwLWj57r8AhUAHLcAHR4vCRcQFnoECBcQAQ&usg=AOvVaw2VeoABQdXuax6xzmbDOTR1> (Diakses pada tanggal 09 Januari 2023 pada pukul 10.36 WIB).

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya. Jakarta: Presiden Republik Indonesia. Link : https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.bphn.go.id/data/documents/10uu011.pdf&ved=2ahUKEwj53ef-z7_8AhUhjeYKHY6VA-8QFnoECBEQAQ&usg=AOvVaw1PBtGzMBolqfmEbxFOgSuB (Diakses pada tanggal 11 Januari 2023 pada pukul 20.30 WIB).

DOKUMEN

Dokumen UNESCO tahun 1972.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization dalam Convention Concerning The Protection of The World Cultural and Natural Heritage (Adopted by the General Conference at its seventeenth session Paris, 16 November 1972).

TESIS

Susetyo, Sukawati. 2010. *Kepurbakalaan Padang Lawas Sumatera Utara: Tinjauan Gaya Seni Bangun, Seni Arca, dan Latar Keagamaan. Tesis. Program S2 Arkeologi Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.* Depok.

McKinnon, Edmunds Edwards. 1984. *Kota Cina: Its Context and Meaning In The Trade Of Southeast Asia In The Twelfth To Fourteenth Centuries Volume I of II. Tesis. Program Sarjana Ahli Filosofi Fakultas Pascasarjana Universitas Cornell.* New York.