

## KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan dukungan-Nya yang memungkinkan penulis menyelesaikan tugas akhir dengan judul "Studi Etnografi Virtual Aktivitas Komunitas GO (*Grup Order*) *Boyband* ENHYPEN Di Aplikasi *Line*".

Penulis juga tidak lupa menyampaikan rasa terimakasih bagi pihak-pihak yang telah memberikan motivasi maupun kontribusi bagi penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak selaku Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Muhammad Iqbal, S.Sos., M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah meluangkan waktu dalam membimbing dan memberikan saran sehingga skripsi dapat selesai dengan baik.
5. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji I yang telah memberikan bimbingan dan

nasehat kepada penulis selama ini hingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan.

6. Bapak Dr. Bakhrul Khair Amal, M.Si selaku Dosen Penguji II skripsi yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama ini hingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan.
7. Bapak Daud, S.Pd, M.Si selaku Dosen Penguji III yang telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi.
8. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu, bimbingan, motivasi dan pengalaman selama proses perkuliahan.
9. Teristimewa penulis sampaikan kepada orang tua yang selalu memberikan doa dan dukungan serta perjuangan yang sangat luar biasa kepada penulis selama perkuliahan hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Terimakasih kepada Owner, Admin (khansa Isnaini Mahfudzah) dan anggota GO (*Grup Order*) ENHYPEN *By Yourfangirl* yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian sehingga penulis dengan mudah mendapatkan data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
11. Kepada teman saya Romaito Pasaribu dan Frimleka F Sihite, Natalia Manurung, Saridame Marbun dan Naulia yang telah mendukung dan membantu saya selama pengerjaan proposal skripsi ini dengan baik, semoga pertemanan kita selalu terjaga dan impian kita dapat terwujud.

12. Kepada teman-teman kelas saya A regular 2018 terimakasih penulis ucapkan atas kebersamaannya selama perkuliahan, segala kenangan akan terkenang selamanya.
13. Tak lupa penulis berterimakasih kepada diri sendiri yang telah menyelesaikan skripsi ini dengan baik, semoga penulis diberikan kesuksesan dan tetap dalam lindungan Tuhan Yang Maha Esa.
14. Terima kasih juga saya ucapkan kepada ENHYPEN (Yang Jungwon, Lee Heesung, Park Jungseong, Sim Jaeyun, Park Sunghoon, Kim Sunoo, dan Ni-Ki) yang menjadi motivasi dalam penelitian ini dan terima kasih kepada Bangtan (Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon Jungkoo) yang telah memberikan semangat dan cinta kepada saya. Borahae uri BTS

Penulis masih sangat menyadari banyaknya kekurangan dalam penulisan Skripsi ini oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat menjadikan skripsi ini lebih baik kedepannya. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih kepada seluruh pihak dan harapannya semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat sebagai sumbangsih ilmu pengetahuan dan manfaat lainnya bagi kita semua.

Medan, 2023

  
Ryka Gabriella B. Manullang

NIM : 3183322020