

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas berkat dan karuniaNya yang dilimpahkan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Dan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Ayahanda Mangasi Tua Simamora dan Ibunda Demsia Ruffina Habeahan yang selalu memberi dukungan dan doa serta kasih sayang yang tiada hentinya. Dalam penulisan skripsi ini juga, penulis banyak mendapat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik UNIMED.
2. Dr. Dina Ampera M.Si selaku Ketua Jurusan PKK Fakultas Teknik UNIMED.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtias, M.Si selaku sekretaris Jurusan PKK Fakultas Teknik UNIMED.
4. Dra. Siti Wahidah, M.Si selaku Ketua Prodi Tata Rias jurusan PKK Fakultas Teknik UNIMED, sekaligus dosen penguji skripsi
5. Dra. Rohana Aritonang, M.Pd selaku Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya memberikan banyak saran dan masukan guna perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.
6. Dosen Penguji (Dra. Marnala Tobing, M.Pd, dan Dra. Nurhayati Tanjung, M.Pd) yang sudah banyak memberikan masukan yang bersifat membangun dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Tidak lupa juga penulis sampaikan terima kasih kepada seluruh Dosen di Jurusan PKK khususnya Prodi Tata Rias yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama menempuh pendidikan di UNIMED.
8. Drs. Kiniken, M.Pd selaku kepala sekolah di SMK Negeri 1 Lubuk Pakam yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.

9. Friska Andriana, S.Pd selaku guru mata pelajaran sanggul tradisional dan kreatif di SMK Negeri 1 Lubuk Pakam.
10. Abang, Kakak dan Adik-adik yang kusayangi (Alexis Daniel Simamora, S.Sos, Lois Pita Sari Simamora, Lestari Rezeky Simamora, Denita Graceia Simamora, Rumondang Tama Marito Simamora, Dian Diaulina Simamora), yang selalu memberikan doa dan motivasi.
11. Teman – teman seperjuangan Tata Rias angkatan 2011 (Marhogia Sembiring, Oinike Setia Waruwu, Ririn Elisabeth Sinaga, Yohana Pardede) yang slalu memberikan dukungan serta motivasi kepada penulis.
12. Terkhusus buat sahabat tercinta LAS KEDE (Arnita Situmorang S.Pd, Deasy Natalia Sibarani, S.Sos, Novia Lamore Sihite, Sri Revida Purba, S.Pd) yang selalu memberi dukungan dan semangat.
13. Terkhusus juga buat sahabat terkasih Fransiskus Nainggolan dan Dinar Simatupang, S.Pd yang selalu memberi dukungan dan waktu mendengar keluh kesah dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini member manfaat bagi perkembangan ilmu kecantikan. Terima kasih

Medan, 17 Maret 2016

Penulis,

Lamrya Simamora

5113144021