

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan kasih karunia-Nya sehingga penelitian dengan judul “Analisis Kemampuan Penataan Rambut Modifikasi Dengan Teknik Menenun Pada Mata Pelajaran Penataan Sanggul Tradisional dan Kreatif Siswa SMK Negeri 8 Medan” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Dalam penyusunan skripsi, penulis menyadari masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis terima dengan segala keterbukaan dan kerendahan hati. Teimakasih terlebih kepada orang tua saya Alm. A.Pardede dan ibu saya Tumiar Simanjuntak yang telah memberi kasih sayang yang tiada batasnya serta dukungan doa yang tiada putusnya kepada penulis dan mendukung baik itu dalam motivasi maupun financial, dalam kesempatan ini penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Dra. Marnala Tobing, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya memberikan Pengarahan, nasehat, bimbingan, saran dan masukan guna perbaikan dan penyempurnaan dalam pelaksanaan penelitian dan pembuatan skripsi ini
2. Ibu Nining Tristantie, S.Pd.M.Des selaku Dosen Pembimbing Akademik serta dosen penguji yang telah memberikan Pengarahan, nasehat, bimbingan dan masukan dalam penulisan skripsi
3. Ibu Yuspa Hanum, MS dan Ibu Dra. Rohana Aritonang M.Pd selaku Dosen penguji yang telah memberikan Pengarahan, nasehat, bimbingan dan masukan dalam penulisan skripsi
4. Ibu Dra. Rosnelly, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik UNIMED
5. Bapak Prof. Dr. Sumarno, M.Pd selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik UNIMED
6. Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Ketua Jurusan dan Ibu Dra. Fatma Tresno, M.Si selaku Sekretaris Jurusan PKK Fakultas Teknik UNIMED

7. Bapak/Ibu Pegawai Administrasi Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
8. Kepada Bapak Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Ketua Jurusan Kecantikan, Seluruh Guru dan Staff Tata Usaha serta siswi-siswi kelas XI SMK Negeri 8 Medan
9. Secara khusus buat Abang dan Ipar saya Zulfitri Pardede, bg Kulman Rgg, bg Darus Bu'ulolo, bg Boslan Padang, Eda Risma Sinaga, kakak saya Dewi, Sri, Susi, adik Eko beserta semua keponakan saya, terimakasih buat semua motivasi, kasih sayang serta dukungan doa dan moril yang diberikan kepada saya
10. Kepada teman seperjuangan Dedek Sagala, Anna Sitinjak, Hengky Pardosi, Yuna Naibaho, Susi Sitorus, Renta Manalu dan Erika Sitompul terimakasih telah memberikan motivasi dan doa.
11. Kepada teman-teman seperjuangan Keluarga besar Mahasiswa Tata Rias stambuk 2011, Rizky Elisabeth, Verawati Kacaribu, Afriani Pandiangan, Mentari Sihombing, dan Chirum Ketaren terimakasih telah memberikan motivasi, dukungan doa.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi perkembangan ilmu kecantikan. Terimakasih dan kiranya Tuhan senantiasa memberkati kita.

Medan, Februari 2016

Penulis,

**Nur Eva Purnama Sari**

**5111544005**