

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan YME, berkat rahmat dan karunia-Nya yang dilimpahkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik yang disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan dengan judul “ Analisis Hasil Praktek Penataan Sanggul Siput Ekor Kera Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Lubuk Pakam”.

Penulis menyadari banyak sekali hambatan dan kesulitan yang dialami oleh penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik dukungan moral, spiritual maupun materi. Oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada Dosen Pembimbing Skripsi Ibu Dra. Rasita Purba, M.Kes dan kepada para Dosen Penguji Ibu Dra. Marnala Tobing, M.Pd, Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si, Ibu Dra. Lelly Fridianty , M.Pd, yang telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada penulis serta menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
2. Bapak/Ibu Wakil Dekan I, II, III Fakultas Teknik UNIMED
3. Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED
4. Ibu Dra. Siti Wahidah, M.Si selaku ketua Program Pendidikan Tata Rias UNIMED
5. Ibu Rossy Luckita, S.Pd, selaku Validator serta telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada penulis.
6. Seluruh staf pengajar dan tata usaha dilingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga UNIMED.
7. Kepada seluruh Dosen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (Tata Rias, Tata Boga dan Tata Busana) yang telah banyak memberikan ilmu, dorongan dan motivasi kepada penulis selama perkuliahan.
8. Bapak Drs. Kiniken, M.Pd, selaku kepala SMK Negeri 1 Lubuk Pakam yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di sekolah

tersebut. Ibu Atika selaku Ketua Jurusan Kecantikan, Ibu guru di SMK Negeri 1 Lubuk Pakam khususnya Ibu Friska, S.Pd selaku guru bidang sanggul tradisional dan kreatif, Ibu Fini, S.Pd, Ibu Ayu, S.Pd, Bapak/Ibu pegawai tata usaha yang telah banyak membantu dalam hal surat-surat dan seluruh siswa/i yang telah memberikan bantuan dan kerjasamanya selama penulis melakukan peniltian.

9. Teristimewa kedua orangtua terkasih, Bapak M. Waruwu dan Ibu I. Gulo yang telah dengan sabar dan penuh kasih sayang merawat, menjaga, membesarkan dan mendidik penulis. Serta tak henti-hentinya mendoakan anak-anaknya untuk mencapai cita-cita.
10. Untuk Saudara-saudara saya terkasih Fajar Waruwu, Jaya Waruwu, Tubel Waruwu dan Yapi Waruwu yang telah memberikan semangat, dukungan serta doa kepada penulis.
11. Untuk Pakcik, Herta, Abang Sukur, Jernih, Tante Iren yang telah banyak memberi motivasi kepada penulis.
12. Untuk teman-teman seperjuangan di Prodi Pendidikan Tata Rias angkatan 2011 khususnya kelas reguler dan sahabat-sahabat yang selalu setia dalam suka maupun duka, Lamrya Taruli Simamora, Ririn Elizabeth Sinaga, Yohanna Pardede.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna adanya baik dalam segi penulisannya maupun dari segi ilmiahnya. Hal ini disebabkan adanya keterbatasan kemampuan, pengalaman dan pengetahuan penulis. Untuk itu penulis menerima segala kritikan dan saran dari semua pihak yang sifatnya membangun guna penyempurnaan penulisan karya ilmiah dikemudian hari.

Medan, Maret 2016
Penulis

Oinike Setia Waruwu
NIM. 5113144028