

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| ABSTRAK | i |
| Kata Pengantar | ii |
| Daftar Isi | iv |
| Daftar Tabel | vi |
| Daftar Gambar | vii |
| Daftar Lampiran | viii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 4 |
| C. Pembatasan Masalah..... | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Penelitian | 5 |
| F. Manfaat Penelitian | 6 |
| BAB II. KAJIAN TEORITIS, KERANGKA BERFIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS | |
| A. Kajian Teoritis | 7 |
| 1. Pengetahuan Warna..... | 7 |
| 2. Rias wajah malam | 15 |
| B. Penelitian Yang relevan | 39 |
| C. Kerangka Berfikir | 41 |
| D. Pengajuan Hipotesis | 42 |
| BAB III. METODOLOGI PENELITIAN | |
| A. Desain Penelitian | 43 |
| B. Populasi dan Sampel..... | 43 |

| | |
|--|-----------|
| C. Defenisi Operasional Variabel Penelitian..... | 44 |
| D. Instrumen Teknik Pengumpulan Data | 44 |
| E. Uji Coba Instrumen Penelitian..... | 47 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 51 |
| BAB IV. HASIL PENELITIAN | |
| A. Hasil Penelitian..... | 57 |
| 1. Deskripsi data pengetahuan warna | 57 |
| 2. Deskripsi data rias wajah malam hari..... | 60 |
| B. Uji Statistik Penelitian | 64 |
| 1. Uji Normalitas | 65 |
| 2. Uji linieritas persamaan regresi | 67 |
| C. Pembahasan Penelitian | 69 |
| BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Kesimpulan..... | 71 |
| B. Saran | 73 |
| DAFTAR PUSTAKA | 73 |
| LAMPIRAN..... | 75 |