

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka cipta
- Arikunto, Suharsimi. (2009). *Dasar - Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Astati, Sutriari. (1996). *Rias Wajah Sehari-hari*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan
- Departemen Pendidikan Nasional. (2003). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Cetakan Ketiga* . Jakarta : Balai Pustaka.
- Darmaprawira, Sulasmi . (2002). *Warna, Teori dan Kreativitas Penggunaannya* . Bandung : Penerbit ITB.
- Ernawati, dkk.(2008). *Tata Busana Jilid 3 untuk Sekolah Menengah Kejuruan* Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Garwati, Aneu., dan nura Ratna Sari. 2010. *Panduan Make Up Sehari-hari*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Gusnaldi. (2008). *Instant Make UP*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Hello women. (2014). *Berbagai macam warna kulit*
Diakses pada 20 Agustus 2015 dari <https://hellowomen.wordpress.com/2014/11/11/berbagai-macam-warna-kulit/>
- Kusantati, Herni, dkk. (2008). *Tata Kecantikan Kulit. Direktorat Pendidikan Sekolah Mengah Kejuruan*.
- Make up my day. *Alat Make Up*
Diakses pada 20 Agustus 2015 dari <http://www.makeupmyday.co.id/?cat=2818&paged=6>
- Martha, Puspita. (2009). *Make-Up 101: Basic Personal Make-Up*. Jakarta : PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Nugroho, Eko. (2008). *Pengenalan Teori Warna*. Yogyakarta : Penerbit Andi
- Pangaribuan, Lina. (2013). *Dasar Seni Dan Design*. Medan : Universitas Negeri Medan

Rachmi, Primadiati. (2001). *Kecantikan, Kosmetika & Estetika*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama

Saswita, Wening. (2014). Ciri-ciri rias Wajah Malam.

Diakses pada 20 Agustus 2015 dari
<http://keziawening.blogspot.com/2014/04/rias-wajah-malam-hari.html>

Vemale. (2014). Pemilihan warna kosmetik.

Diakses pada 22 Agustus 2015 dari
(<http://m.vemale.com/2014/04/pemilihan-warna-kosmetk-rias-wajah-malam-hari.html>).