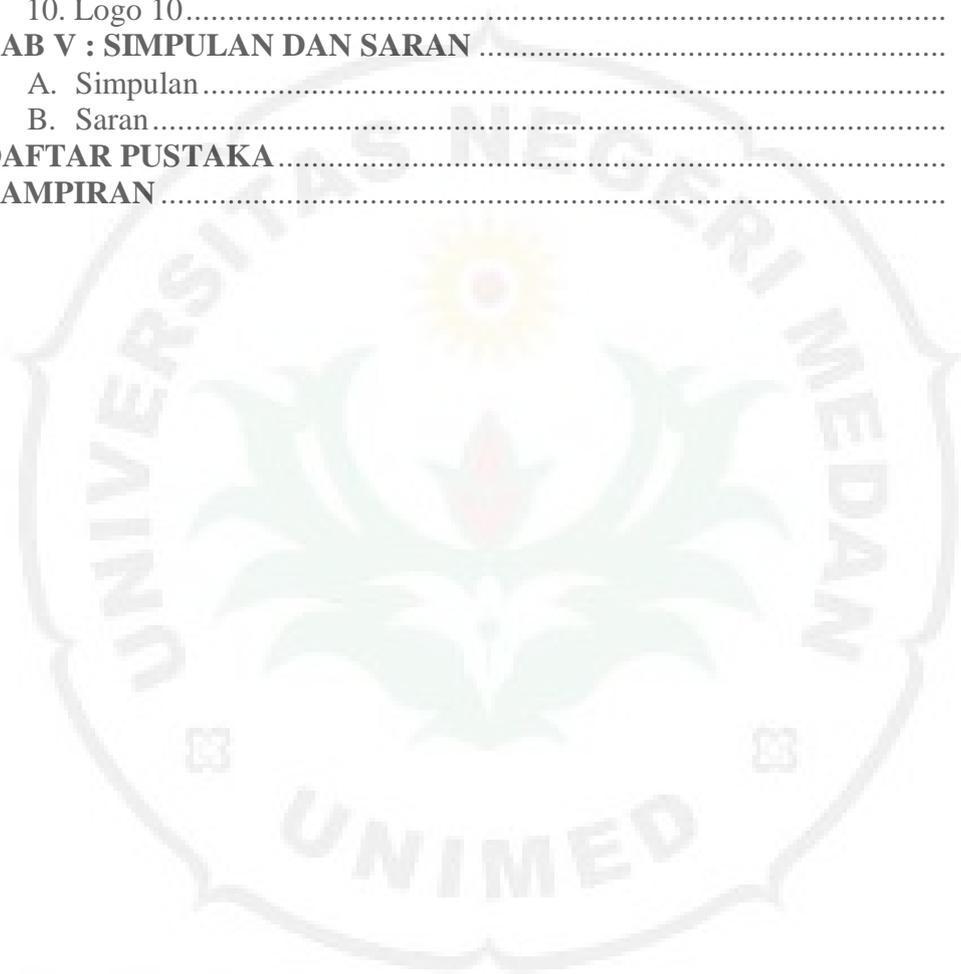


DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN	vii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Masalah.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	5
A. Kerangka Teori.....	5
1. Pengertian Analisis.....	6
2. Pengertian Logo.....	7
3. Prinsip – prinsip Tipografi.....	13
4. Pengertian Tipografi.....	15
5. Sejarah Tipografi.....	16
6. Penerapan Tipografi.....	18
7. Anatomi Huruf.....	23
8. Klasifikasi Huruf.....	30
9. Pengertian Warna.....	34
B. Penelitian Yang Relevan.....	44
C. Kerangka Konseptual.....	45
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	46
A. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian.....	46
B. Populasi Penelitian dan Sampel Penelitian.....	47
1. Populasi.....	47
2. Sampel.....	48
C. Metode Penelitian.....	49
D. Desain Penelitian.....	50
E. Instrumen dan alat penelitian.....	51
F. Teknik Pengumpulan Data.....	51
1. Observasi.....	52
2. Dokumentasi.....	53
G. Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV : PEMBAHASAN	58
1. Logo 1.....	58
2. Logo 2.....	59
3. Logo 3.....	62
4. Logo 4.....	63
5. Logo 5.....	65
6. Logo 6.....	66

7. Logo 7.....	68
8. Logo 8.....	70
9. Logo 9.....	71
10. Logo 10.....	73
BAB V : SIMPULAN DAN SARAN	75
A. Simpulan.....	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	79



THE
Character Building
 UNIVERSITY