

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas segala berkah, rahmat dan karunia-Nya yang membimbing dan menyertai penulis dalam penyelesaian skripsi ini.

Skripsi ini diajukan untuk melengkapi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan bagi mahasiswa program S-1 di Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adi saputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji III yang telah memberikan banyak ilmu bagi penulis.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr Agus Priyatno, M.Sn., Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa sabar dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd., Dosen Penguji I yang telah memberikan banyak ilmu bagi penulis.

10. Drs. Azmi, M.Si. dan Drs. Sugito, M.Pd., Dosen Penguji II yang telah memberikan banyak ilmu bagi penulis.
11. Seluruh Dosen dan staf Jurusan Seni Rupa serta Administrasi dan Perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.
12. Yang sangat berarti dalam hidup dan yang tak akan terlupakan di dalam hati saya sampai kapan pun, kepada Orangtua tercinta Ayahanda Mardius Makmur dan Ibunda Alm. Rohana atas segala pengorbanan yang telah diberikan kepada penulis, dan Abang Rony Putra Mardius S.Pd Serta adik saya tercinta Mutiara Amalia Amanda.
13. Teman se genk dalam perjuangan Salman, Anggi, Meidhia Terimakasih sebanyak-banyaknya telah memberi dukungan dan kesabaran dalam menghadapi aku setiap harinya.
14. Teristimewa dan terkasih untuk Bapak Pratu Rizki Abdillah Sagala, terima kasih sudah setia dan mengajarkan kesabaran melewati hari-hari bersama di saat jatuh terpuruk oleh keadaan dan bangkit kembali.
15. Keluarga kelas A, B, C, terutama kelas D tercinta Ekstensi 2014, Sahabat spesial seperjuangan teman-teman seni rupa angkatan 2014 semoga persahabatan yang kita jalani selama ini dapat terjaga dengan baik dan kesuksesan selalu menyertai kita.
16. Dan semua teman-teman atau pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas semuanya.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi ini dapat berguna untuk kemajuan dunia pendidikan khususnya pendidikan seni rupa.

Medan, Februari 2022

Penulis

Opi Tasva Annisa
NIM. 2143351009