

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta Bumi Aksara .
- Andiyanto, Ayu Isni Karim, (2005), *The Make Over Rahasia Rias Wajah Sempurna*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Thowok Didi Nini, (2012), *Stage Make Up Untuk Teater, Tari Dan Film*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama Kompas Gramedia Building.
- Trianti, Asi. (2007). *Rias Wajah, Diklat*. Jakarta : Fakultas Kejuruan Yogyakarta.
- Santoso eko, 2008, *Pengertian Tata Rias (Make Up)*, Jakarta:
- Halim, paningkiran, 2013, *Make Up Karakter Untuk Televisi Dan Film*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Ilahi, 2010, *Pengertian Rias Wajah Karakter*, Jakarta: Rineka Cipta
- Komaruddin, 2006, *Pengertian Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta
- Kustanti, H dkk, 2008 *Tata kecantikan kulit SMK Jilid 3*, Jakarta: Rineka Cipta
- Munandar, 2009. *Pengertian Hasil*. Diakses Tanggal 29 Juli 2013. <http://artikata.com>
- Nazir, 2011, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia
- Paningkiran, Halim, 2013. *Make Up Karakter Untuk televise Dan Film*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Puspa, 2013, *Pengertian Tata Rias Wajah*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Fitriyane, 2007 *Fungsi-Fungsi Kosmetika*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Rasyid, 2008, *Pengertian Hasil Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta
- S .Asatati, Djufon, 1987, *Rias Wajah Karakter*, Jakarta: PPPG Kejuruan
<Http://umiazzurasantika.blogspot. Com / 2013 / 06 / Rias Wajah Khusus.Htm>
- Stage Make Up*, Richard Corson , Sixth Edition , 1981
- Sudjana, Nana. (2009). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sudjana (2002), Metode Statistika, Bandung: Tarsito

Sudijono, A. 2010, Pengantar Statistik Pendidikan. Jakarta: Rajawali Press

Tilaar,(2008). Indonesia Bersolek, Jakarta : Gramedia.[https ://id.m.wikipedia.org ,
internet//gigi drakula](https://id.m.wikipedia.org,internet//gigi%20drakula)

