

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Arjawa, GPB Suka. (2016). *Ngaben di Krematorium (Fenomena Perubahan Sosial di Bali)*. Bali: Pustaka Ekspresi.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1977). *Pengaruh Migrasi Penduduk Terhadap Perkembangan Kebudayaan Daerah Propinsi Bali*. Jakarta: Proyek Penelitian dan Pencatatan Kebudayaan Daerah Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Haryanto, Agung Tri. (2013). *Kamus Antropologi*. Surakarta: PT. Aksara Sinergi Media.
- Herlina, Nina. (2020). *Metode Sejarah Edisi Revisi 2020*. Bandung: Satya Historika.
- Laksono, Anton Dwi. (2018). *Apa Itu Sejarah; Pengertian, Ruang Lingkup, Metode dan Penelitian*. Pontianak Selatan: Derwati Press.
- Raka, Anak Agung Gde, dkk. (2017). *Bali Dalam Perspektif Budaya dan Pariwisata*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Sukrawati, Ni Made. (2019). *Acara Agama Hindu*. Denpasar: UNHI Press.
- Sumadi, I Wayan Suca, dkk. (2013). *Tradisi Nyongkol dan Eksistensinya di Pulau Lombok*. Yogyakarta: Ombak.
- Susilo, Wilhelmus Hary. (2010). *Penelitian Kualitatif Aplikasi Pada Penelitian Ilmu Kesehatan*. Surabaya: CV. Garuda Mas Sejahtera.
- Syaifuddin, Wan, dkk. (2021). *Mutiara Etnik di Sumatera Utara*. Medan: PD. Aneka Industri dan Jasa Provinsi Sumatera Utara
- Sztompka, Piotr. (2004). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Kencana.
- Wedakarna, S. I. N. A dkk. (2016). *Tamil-Karo Sejarah dan Eksistensi Peradaban Hindu di Sumatera Utara*. Denpasar: Tim Penyusun Buku Kersos.
- Widana, I Gusti Ketut. (2020). *Etika Sembahyang Umat Hindu*. Denpasar: UNHI Press.
- Wismulyani, Endar. (2018). *Sejarah Transmigrasi*. Klaten: Cempaka Putih.

## SKRIPSI

- Barus, Novry Diansyah. (2008). *Dari Kontrak Kerja Membuat Sebuah Komunitas: Study Kasus Masyarakat Hindu-Bali di Desa Pegajahan Kecamatan Perbaungan (1963-1990)*. Skripsi. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Barus, Yenni Pratiwi. (2022). *Sejarah Masuknya Masyarakat Bali di Desa Pegajahan Kabupaten Serdang Bedagai (Tahun 1963-2021)*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Ridho, Muhammad. (2016). *Pura Panataran Dharmaraksaka Sebagai Wisata Sejarah di Kabupaten Serdang Bedagai*. Skripsi. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Ula, Nahdiatul. (2021). *Studi Etnobotani Pada Proses Ritual Kehamilan dan Melahirkan Pada Masyarakat Adat Bali di Kelurahan Labuhan Dalam Kecamatan Tanjung Senang Bandar Lampung*. Skripsi. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Wulandari, Chindy. (2022). *Makna Simbolik Tata Cara Upacara Hari Raya Pagerwesi di Pura Hindu Amrta Jati Cinere Depok*. Skripsi. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

## JURNAL

- Ardiyasa, I Nyoman Suka. (2018). *Makna Filosofi Hari Raya Galungan Pada Era Globalisasi*. Jurnal Genta Hredaya, 2 (1).
- Dina, Siti Alifah dkk. (2014). *Pengaruh Budaya Terhadap Kerjasama Pengembangan Wilayah (Studi Kasus Distribusi Pajak Hotel dan Pajak Restoran Antara Pemerintah Daerah di Provinsi Bali)*. Jurnal Bumi Lestari, 14 (2).
- Ernawati, Ni Wayan. (2012). *Makna Upacara Potong Gigi (Metatah) Bagi Peserta Umat Hindu Bali di Pura Agung Jagad Karana Kota Surabaya*. Jurnal Unair, 11 (1).
- Gunana, Sri dan Jordan Zagoto. (2018). *Eksistensi Masyarakat Bali dan Pengaruhnya Terhadap Wajah Arsitektur Pada Lingkungan Sekitar di Kampung Bali Perbaungan Sumatera Utara*. Seminar Nasional. Departemen Arsitektur, Universitas Sumatera Utara.
- Kirani, Cici dan Rosramadhana. (2023). *Mengungkap Ritual Mecaru Sebagai Ketahanan Budaya Lokal Etnis Bali di Kabupaten Langkat*. Jurnal Penelitian Pendidikan Sosial Humaniora, 8 (1).

- Legiani, Wika Hardika, dkk. (2018). *Transmigrasi dan Pembangunan Indonesia (Studi Deskriptif Sosiologi Kependudukan dan Pembangunan)*. Jurnal Hermeneutika, 4 (1).
- Metasari, Ni Luh Putu. (2013). *Perubahan dan Kontinuitas Tradisi Budaya Bali oleh Komunitas Orang-Orang Bali yang Tinggal di Surakarta*. Journal of Rural Development, 4 (1).
- Murniti, Ni Wayan. (2017). *Upacara Ngaben: Kontestasi Masyarakat dan Daya Tarik Wisata*. Jurnal Maha Widya, 1 (1).
- Ngurah, I Gusti Ayu. (2019). *Upacara Tumpek Landep di Era Globalisasi di Kecamatan Selemadeg Timur, Kabupaten Tabanan*. Jurnal Vidya Wertta, 2 (2).
- Ningsih, Luh Sukma. (2020). *Upacara Pawiwihan Dalam Agama Hindu*. Jurnal Widya Sastra Pendidikan Agama Hindu, 3 (2).
- Prasetyo, Donny dan Irwansyah. (2020). *Memahami Masyarakat dan Perspektifnya*. Jurnal Manajemen Pendidikan dan Ilmu Sosial, 1(1).
- Putra, I. D. G. A. P dan I Made Hartaka. (2022). *Sinergitas Agama Hindu dan Budaya Bali: Perspektif Sosiologi*. Jurnal Prodi Teologi Hindu STAHN Mpu Kuturan Singaraja, 3(2).
- Sulfan dan Akilah Mahmud. (2018). *Konsep Masyarakat Menurut Murtadha Muthahhari (Sebuah Kajian Filsafat Sosial)*. Jurnal Aqidah-Ta, 4(2).
- Temaja, I Gede Bagus Wisnu Bayu. (2017). *Sistem Penamaan Orang Bali*. Jurnal HUMANIKA, 24 (2).
- Widiastuti. (2013). *Analisis SWOT Keragaman Budaya Indonesia*. Jurnal Ilmiah, 1(1).
- Widihastuti, Setiati dkk. (2022). *Pergeseran Adat Perkawinan Pada Masyarakat Bali Perantauan di DIY*. Jurnal Kajian Sosiologi, 12 (1).

#### **SITUS WEB (INTERNET)**

- Kamus Besar Bahasa Indonesia. from <https://kbbi.web.id/ritual> di akses pada 10 April 2023 pukul 14:40 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. from <https://kbbi.web.id/tradisi> di akses pada 10 April 2023 pukul 14:38 WIB.