

ABSTRAK

Widi Bebriani : *Analisis Hasil Praktek Koreksi Mata Bulat Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Khusus Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Beringin.* Skripsi. Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil praktek pengaplikasian eyeshadow pada koreksi bentuk mata bulat oleh siswa kelas XI SMK Negeri 1 Beringin. Penelitian ini termasuk jenis penelitian deskriptif. Penelitian dilaksanakan pada siswa kelas XI program keahlian Tata Kecantikan SMK Negeri 1 Beringin tahun ajaran 2019/2020. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI Tata Kecantikan SMK Negeri 1 Beringin yang terdiri dari 1 kelas dengan jumlah siswa sebanyak 30 orang. Teknik pengumpulan data menggunakan lembar pengamatan/observasi yang dinilai oleh 5 orang pengamat. Penentuan skor dilakukan dengan rentang nilai 4-1. Untuk menjaring kesepakatan hasil pengamat dari setiap pengamat digunakan uji kesepakatan dengan menggunakan Analisis Varians Satu Jalur.

Hasil dari penelitian ini adalah hasil praktek pengaplikasian eye shadow pada koreksi bentuk mata bulat berdasarkan indikator ketepatan pengaplikasian eye shadow tergolong pada kategori sangat baik yaitu 53,33%, Hasil praktek pengaplikasian eye shadow pada koreksi bentuk mata bulat berdasarkan indikator pembentukkan bingkai mata tergolong pada kategori kurang yaitu 60,00%, Hasil praktek pengaplikasian eye shadow pada koreksi bentuk mata bulat berdasarkan indikator kesesuaian penggunaan eye liner tergolong pada kategori baik yaitu 63,33%, Hasil praktek pengaplikasian eye shadow pada koreksi bentuk mata bulat berdasarkan indikator ketepatan penggunaan bulu mata palsu tergolong pada kategori baik yaitu 50,00%, Hasil praktek pengaplikasian eye shadow pada koreksi bentuk mata bulat berdasarkan indikator Kerapian hasil riasan mata tergolong pada kategori kurang sekali yaitu 56,67%. Berdasarkan hasil penilaian dari 5 pengamat diketahui bahwa skor rata-rata siswa 13,03, dengan skor tertinggi 63,33% dan skor terendah 3,33%. Hasil praktek koreksi mata bulat siswa tergolong kurang yaitu sebanyak (50,00%).

Kata Kunci : Koreksi Mata Bulat, Eye Shadow.

ABSTRACT

Widi Bebriani, Nim: 5141144020, Makeup Studies Education Program, Medan State University, 2020. *Analysis of the Results of Round Eye Correction Practices in Special Face Makeup Subjects for Class XI Students at SMK Negeri 1 Beringin.* Essay. Faculty of Engineering, Medan State University, 2020.

This study aims to determine the results of the practice of applying eyeshadow to the correction of round eyes by the XI grade students of SMK Negeri 1 Beringin. This research is a descriptive research. The research was carried out on class XI students of the Beauty Care expertise program of SMK Negeri 1 Beringin for the 2019/2020 academic year. The population in this study were students of class XI Beauty Tata SMK Negeri 1 Beringin which consisted of 1 class with a total of 30 students. Data collection techniques used observation sheets which were assessed by 5 observers. Determination of the score is done with a range of values 4-1. To obtain agreement on the results of observers from each observer, the agreement test was used using One-Way Analysis of Variants.

The results of this study are the results of the practice of applying eye shadow to round eye shape correction based on the indicator of the accuracy of eye shadow application which is in the very good category, namely 53.33%. less, namely 60.00%, the results of the practice of applying eye shadow to round eye shape correction based on the suitability indicator for the use of eye liners are in the good category, namely 63.33%. It belongs to the good category, namely 50.00%. The results of the practice of applying eye shadow to the correction of round eyes based on the neatness indicator, the results of eye makeup belong to the very poor category, namely 56.67%. Based on the results of the assessment of 5 observers, it is known that the average score of students is 13.03, with the highest score 63,33% and the lowest score 3,33%. The results of the round eye correction practice of the students were classified as less (50.00%).

Keywords: Round Eye Correction, Eye Shadow.