

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Sumber Buku

- Agustianingsih, Erika. 2010. *Bentuk, Fungsi dan Makna Patung Ratapan Ibu Kota Payakumbuh Sumatera Barat*. Padang: Jurnal UNP (hal 7-8)
- Andreas Avelino Yut. K. L, *Gerak dan Bunyi Melalui Perakitan Benda-benda Temuan*. UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta, p.10
- Dewojati, Darumoyo. 2017. *Kajian Estetika Patung Monumen Jenderal Sudirman di Yogyakarta*. Tesis. Surakarta: ISI.
- Dharsono, 2003. *Tinjauan Seni Rupa Modern*. Yogyakarta : Universitas Gajah Mada.
- Hajar, Pamadhi. 2000. *Ranah Karya Seni Rupa (Thesis Master of Art)*. Honors a School of Art and Performing Art. Australia : Charles Sturt University.
- H.B. Sutopo. 1996. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta : UNS.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. 2008. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Napitupulu, WI. 2019. *Analisis Patung Publik karya Ignas Ortega Lumban Tobing yang Ada di Tapanuli Utara di Tinjau dari Bahan dan Anatomi*. Skripsi. Medan: UNIMED.
- Sahman, Humar. 1993. *Mengenal Dunia Seni Rupa tentang Seni, Karya Seni, Aktivitas Kreatif, Apresiasi, Kritik dan Estetika*. Semarang. IKIP Semarang Press.
- Sidharta. 1987. *Unsur-unsur didalam Seni Patung*. Bandung: ITB
- Moleong, J. L. 2012. *Seni Kritik Seni*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia.
- Pratama, Bima. 2018. *Studi Tentang Monumen Pahlawan tidak Dikenal di Taman Melati Museum Adityawarman Padang*. Padang: Jurnal UNP (hal 11-12)
- Priyatno, Agus. 2012. *Memahami Seni Rupa*. Medan: Unimed Press

- Sahman, H. 1993. *Mengenal Dunia Seni Rupa*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Kategori dan cabang-cabang Seni Rupa*. Medan: Unimed Press.
- Sugihartono, A. Ranang. 2011. *Studi Karakter Relief/Patung Antropomorfik pada Percandian Indonesia*. Surakarta : ISI Surakarta. hal 20
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sukardi. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Sukaryono. 1994. *Kajian Seni Rupa*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius Alfabeta.
- Susanto, Mikke. 2012. *Diksi Rupa Istilah dan gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta.
- Sukri, Maldiman. 2019. Tinjauan Proporsi, Komposisi, Ketepatan Bentuk dan Warna Hasil Gambar Flora Teknik Cat Air Karya Siswa Kelas VII SMPN 16 Medan TA. 2018/2019. Skripsi. Medan: UNIMED.
- Tabrani, Primadi. 2012. *Bahasa Rupa*. Bandung: Kelir.
- Taswadi. 2000. *Menilik Bahasa Rupa*. Diakses dari <https://www.google.com/search?q=menilik+bahasa+rupa+taswadi/> pada 07 Januari
- Wiznu, Ajitama. 2016. *Bahasa Rupa pada Relief Monumen Simpang Lima Gumul Kediri*. Yogyakarta : UNY hal 38
- Zulkifli, Saragih Daulat, Pramuniati Isda, Basyaruddin. 2012. *Pedoman Skripsi*. Medan: FBS UNIMED.

## **B. Sumber Jurnal**

- Andreas Avelino Yut. K. L, Gerak dan Bunyi Melalui Perakitan Benda-benda Temuan. UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta, p.10
- Arifin, Toto. (2014). Monumen Masa Pemerintahan Orde Lama Di Jakarta: Representasi Visual Nasionalisme Soekarno. *Panggung*. 24. 10.26742/panggung.v24i2.117.

### C. Sumber Skripsi

Hajar, Pamadhi. 2000. *Ranah Karya Seni Rupa (Thesis Master of Art)*. Honors a School of Art and Performing Art. Australia : Charles Sturt University.

Pratama, Bima. 2018. *Study tentang Monumen Pahlawan tidak di Kenal di Taman Melati Museum Aditya Warman Padang*. Skripsi. Padang: UNP.

Dewojati, Darumoyo. 2017. *Kajian Estetika Patung Monumen Jenderal Sudirman di Yogyakarta*. Tesis. Surakarta: ISI.

Napitupulu, WI. 2019. *Analisis Patung Publik karya Ignas Ortega Lumban Tobing yang Ada di Tapanuli Utara di Tinjau dari Bahan dan Anatomi*. Skripsi. Medan: UNIMED.

Sukri, Maldiman. 2019. *Tinjauan Proporsi, Komposisi, Ketepatan Bentuk dan Warna Hasil Gambar Flora Teknik Cat Air Karya Siswa Kelas VII SMPN 16 Medan TA. 2018/2019*. Skripsi. Medan: UNIMED.

### D. Sumber Internet

[www.world-mysteries.com/sci\\_17\\_vm.htm](http://www.world-mysteries.com/sci_17_vm.htm), diakses 6 Desember 2019

<https://pinterest.com>, diakses 6 Desember 2019

<https://pin.it/67ihgcjmwpxeex>, diakses 23 Februari 2020

<https://pin.it/53ez2hnughje5u>, diakses 23 Februari 2020

<https://zonareferensi.com>, diakses 24 Februari 2020

Uncategorized—carynarviany@, diakses 5 April 2020

<https://pin.it/yparu4s3mdn2g>, diakses 8 juli 2020

[www.anatomy4sculptors.com](http://www.anatomy4sculptors.com), diakses 8 juli 2020

<https://en.wikipedia.org/wiki/monumen> diakses 5 September 2020

<https://www.bambangadipramono.com> diakses 23 September 2020