

**PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT  
DAN MEMALSUKAN DATA**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Tonni Limbong**

NIM : **8156124008**

Prodi : **S3 – Teknologi Pendidikan**

Judul : **Pengembangan Model Pembelajaran Game Learning Multimedia Aksara Batak Toba (Galemabato) Berbasis Huling-Huling Ansa Untuk Meningkatkan Kemampuan Anak Memahami Aksara Batak Toba**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Benar, Disertasi saya adalah karya sendiri, bukan dikerjakan orang lain
2. Saya tidak melaksanakan plagiat dalam penulisan Disertasi saya
3. Saya tidak ada merubah atau memalsukan data penelitian saya

Jika ternyata di kemudian hari terbukti saya melakukan salah satu hal di atas, maka saya bersedia dikenai sanksi akademik yang berlaku di Universitas Negeri Medan.  
Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, Januari 2023

yang membuat pernyataan,



**Tonni Limbong**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## KATA PENGANTAR

Penulisan disertasi ini berawal dari kajian literatur yang menunjukkan banyak peluang belajar di luar kelas yang tidak muncul karena kurangnya media pembelajaran yang tersedia yang dipergunakan oleh guru di dalam kelas untuk meningkatkan prestasi peserta didik. Selain itu hasil penelitian pendahuluan menunjukkan peserta didik membutuhkan media pembelajaran berbasis multimedia untuk aksara batak toba dengan model permainan (game) sehingga pembelajaran tidak membosankan. Oleh karena itu penulis mengajukan judul disertasi “Pengembangan Model Pembelajaran Game Learning Multimedia Aksara Batak Toba (Galemabato) Berbasis Huling-Huling Ansa untuk Meningkatkan Kemampuan Anak Memahami Aksara Batak Toba”.

Melalui penelitian ini penulis mengembangkan sebuah model pembelajaran atau program yang memfasilitasi guru dan peserta didik untuk mendukung pengembangan kemampuan belajar aksara Batak Toba, mulai dari kemampuan memecahkan masalah dan memahami aksara Batak Toba itu sendiri. Aplikasi pembelajaran Aksara Batak Toba dengan Model game ini mengimplementasikan budaya Batak Toba yaitu “*Huling-huling Ansa*” atau “*Huticca*” sebagai sebuah media interaktif pembelajaran berbasis multimedia yang didukung metode *Computer Assisted Instruction* (CAI) untuk meningkatkan hasil belajar murid. Penyusunan dan pengembangan Model Pembelajaran dilakukan berdasarkan kajian empirik dipadukan dengan kajian teoritik termasuk teori belajar yang digunakan sebagai dasar pembelajaran Aksara Batak Toba. Guru dan peserta didik belajar secara langsung dengan model permainan dan pengalaman belajar yang didapatkan secara langsung mulai dari persiapan, pelaksanaan dan tindak lanjut pemahaman Aksara Batak Toba seperti menuliskan dan membaca hingga mampu berbahasa.

Model pembelajaran Galemabato berbasis *Huling-huling ansa* dengan mengadopsi model game learning dengan langkah-langkah (sintaks) yang dikembangkan adalah: (1) *Group and Administrasi*; (2) *Learning and Education* ; (3) *Modelling and Adjustment*; (3) *Battling and Assessment* dan (4) *Test and Observation*, dapat meningkatkan hasil belajar siswa untuk mata pelajaran muatan lokal aksara Batak Toba. Hasil penelitian diharapkan dapat dijadikan alternatif pembelajaran guru dalam belajar Aksara Batak Toba sehingga akan meningkatkan efektifitas dan efisiensi serta hasil belajar, siswa akan menggunakan atau

memanfaatkan waktu luang untuk belajar dengan sambil bermain, dari hasil pengujian berada dalam kategori efektif dan sangat praktis untuk digunakan. Akhir kata semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi komunitas pendidikan budaya dan dunia pendidikan pada umumnya.

Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes. selaku Rektor Universitas Negeri Medan, semoga Tuhan senantiasa memberikan berkat kepada Bapak dan Keluarga.
2. Prof. Dr. Bornok Sinaga., M.Pd., selaku Direktur Pasca Sarjana Universitas Negeri Medan, semoga Tuhan senantiasa memberikan berkat kepada Bapak dan Keluarga.
3. Dr. Deny Setiawan., M.Si., selaku Wakil Direktur-I Pasca Sarjana Universitas Negeri Medan sekaligus sebagai Narasumber pada Semianr Hasil Disertasi.
4. Prof. Dr. Abdul Hasan Saragih, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S3 Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Medan sekaligus sebagai Narasumber untuk penyusunan disertasi.
5. Prof. Dr. Efendi Napitupulu, M.Pd., selaku Promotor yang telah mencurahkan tenaga, pikiran, keilmuan, dan waktunya yang sangat berharga untuk memberikan bimbingan kepada penulis. Terimakasih atas kesabaran dan dorongan motivasi agar penulis proposal disertasi ini optimal dalam berkarya.
6. Prof. Drs. Sriadhi, ST.,M.Pd.,M.Kom., Ph.D., selau Ko-promotor yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran, terima kasih atas segala pengetahuan, pengalaman dan dorongan moril yag diberikan.
7. Dr. Syamsidar Tanjung., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi S2 Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Narasumber dalam penulisan disertasi
8. Prof. Dr. Harun Sitompul., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Narasumber dalam penulisan disertasi.
9. Seluruh staf Dosen dan tendik Pascasarjana Universitas Negeri Medan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menggali pengetahuan, pengalaman dan wawasan di bidang sains.

10. Yang mulia Mgr. Kornelius Sipayung, OFM Cap, selaku Uskup Agung Keuskupan Agung Medan sekaligus Dewan Pembina Yayasan Santo Thomas Medan.
11. Bapak Anton Tampubolon, SH., selaku Ketua Yayasan Santo Thomas Medan beserta seluruh pengurus Yayasan atas dukungan kepada peneliti..
12. Prof. Dr. Maidin Gultom., M.Hum., selaku Rektor Universitas Katolik Santo Thomas Medan atas dukungannya dan kesempatan yang diberikan kepada peneliti.
13. Desinta Purba, ST.,M.Kom., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Katolik Santo Thomas Medan atas dukungannya dan kesempatan yang diberikan kepada peneliti.
14. Seluruh staf Dosen dan tendik Universitas Katolik Santo Thomas Medan, khususnya Fakultas Ilmu Komputer yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menggali pengetahuan dalam studi lanjut.
15. Seluruh sahabat saya, Dr. Janner Simarmata, ST.,M.Kom, Dr. Richard A Napitupulu, MT, Dr. Dicky Nofriansyah, S.Kom.,M.Kom, Parulian Siagian, ST.,MT., Dr. Pardomuan Simanullang, M.Pd, dan yang lainnya kawan satu angkatan di Program Studi S3 Teknologi Pendidikan Unimed yang tidak dapat saya sebut satu persatu, terimakasih atas bantuan dan dukungannya selama ini.
16. Semua adek kebanggaan Paska Marto Hasugian, Harvei Desmon Hutahaean, Alex Rikki, Zekson Arizona Matondang, Insan Taufik, Denny M. Rajagukguk, Pandi Barita N Simangunsong, Fricles A. Sianturi, Berto Nadeak, Abdul Halim Hasugian, Muhammad Iqbal Panjaitan, Muhammad Iqbal Batubara, Mamed Rofendy Manalu, terimakasih atas dukungan dan doanya semoga Tuhan memberikan berkat yang melimpah buat kita semua.
17. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Kepada seluruh keluarga besar Oppung Tommy Limbong dan Keluarga besar Oppung Keyko Sitanggang yang senantiasa memberikan dukungan dan doa kepada penulis.
18. Terkhusus dan terutama keluarga kecilku mulai dari istri tercinta Lestari Pratiwi Sitanggang., S.Kom, dan ketiga putri tersayang yaitu kakak Eufraxia Quinn Genoveva Limbong, adik Anoushka Olushola Delanuoe Limbong dan Lacresia Lemuela Sashenka Limbong yang dengan penuh kesabaran mendoakan dan memberikan semangat untuk penyelesain studi ini.

Akhirnya penulis menyampaikan permohonan maaf sekiranya dalam proses berinteraksi dengan pihak-pihak terkait terjadi hal-hal yang tidak berkenan di hati. Semoga disertasi ini bermanfaat bagi masyarakat khususnya komunitas pendidikan sains.

Medan, Januari 2023

Tonni Limbong

