

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORETIS & PERTANYAAN PENELITIAN	10
2.1 Kerangka Teoretis	10
2.1.1 Ekofeminisme Sastra	10
2.1.2 Ekologi	10
2.1.3 Ekologi Sastra	11
2.1.4 Feminisme	13
2.1.5 Ekofeminisme	17
2.1.6 Film Dokumenter	22
2.1.7 Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	22
2.1.8 Susunan Pimpinan Produksi Film Dokumenter	23
2.1.9 Sinopsis Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	23
2.2 Pertanyaan Penelitian	24
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Metode Penelitian.....	25

3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	25
3.3 Sumber Data.....	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data	26
3.5 Instrumen Penelitian	28
3.6 Teknik Analisis Data	28
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Hasil Penelitian	30
4.1.1 Bentuk Ketidakadilan dan Penindasan yang Diterima Perempuan dan Alam dalam Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	30
4.1.2 Bentuk Hubungan antara Perempuan dan Alam yang Digambarkan dalam Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	32
4.2 Pembahasan	33
4.2.1 Bentuk Ketidakadilan dan Penindasan yang Diterima Perempuan dan Alam dalam Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	33
4.2.2 Bentuk Hubungan antara Perempuan dan Alam yang Digambarkan dalam Film Dokumenter ‘Tanah Ibu Kami’	42
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	49
5.1 Simpulan	49
5.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	