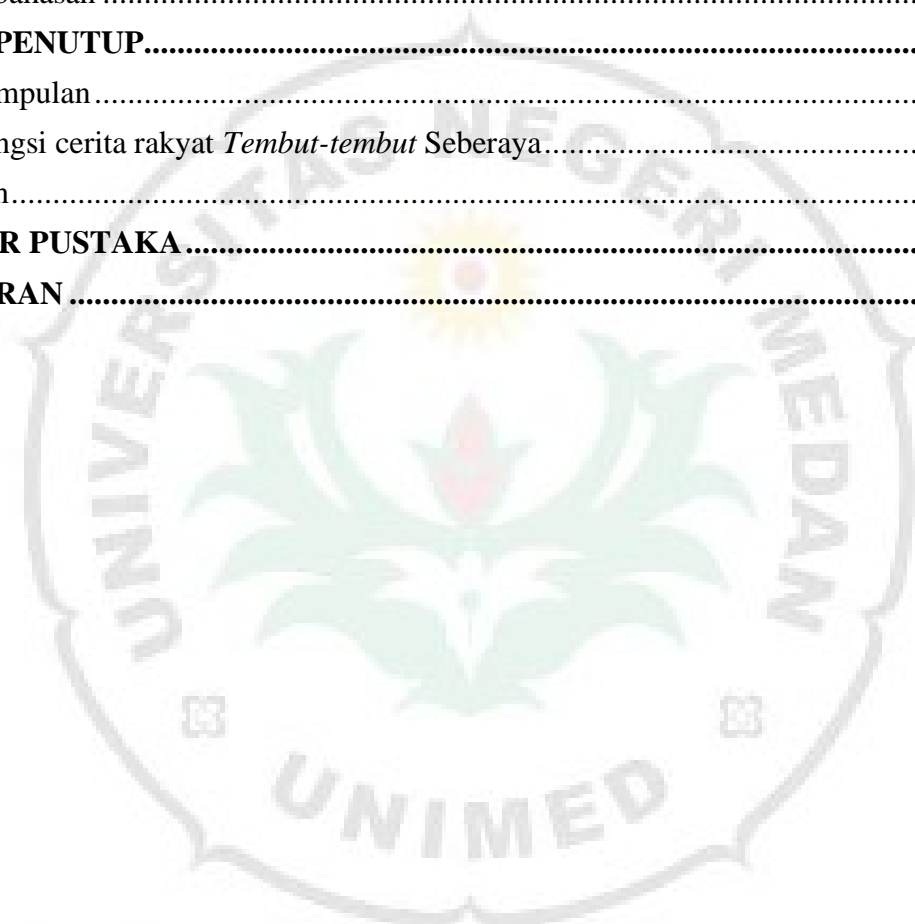


DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	10
1.3 Batasaan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Penelitian.....	11
1.6 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II KERANGKA TEORETIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL.....	13
2.1 Kerangka Teoretis.....	13
2.1.1 Strukturalisme.....	13
2.1.2 Struktur Cerita Rakyat.....	16
2.1.3 Fungsi Sastra Lisan.....	18
2.1.4 Tembut-tembut.....	20
2.1.5 Sastra Lisan/Tradisi lisan.....	20
2.2 Kerangka Konseptual.....	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Metode Penelitian.....	23
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
3.3 Sumber data.....	24
3.3.1 Data primer.....	24
3.3.2 Data sekunder.....	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.4.1 Observasi.....	25
3.4.2 Dokumentasi.....	26
3.4.3 Wawancara.....	26
3.5 Teknik Analisis Data.....	27
3.6 Instrumen Penelitian.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
4.1 Hasil Penelitian.....	31
4.1.1 Struktur Cerita Rakyat Tembut-Tembut Seberaya Kabupaten Karo.....	31

4.1.1.1 Struktur rakyat Tembut-Tempt Seberaya Kabupaten Karo Versi I.....	34
4.1.1.2 Struktur rakyat Tembut-Tempt Seberaya Kabupaten Karo Versi II	38
4.1.1.3 Struktur rakyat Tembut-Tempt Seberaya Kabupaten Karo Versi III.....	43
4.1.2 Fungsi cerita rakyat Tembut-Tempt Seberaya.....	48
4.2 Pembahasan	48
BAB V PENUTUP.....	52
5.1 Kesimpulan.....	52
5.1.2 Fungsi cerita rakyat <i>Tempt-tempt</i> Seberaya.....	53
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN	58



THE
Character Building
 UNIVERSITY