

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah .....	9
1.4 Rumusan Masalah .....	9
1.5 Tujuan Penelitian .....	10
1.6 Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS DAN PERTANYAAN</b>	
<b>PENELITIAN.....</b>	<b>12</b>
2.1 Landasan Teoretis .....	12
2.1.1 Pengertian Sosiolinguistik.....	12
2.1.2 Peristiwa Tutur.....	14
2.1.3 Variasi Bahasa.....	16
2.1.4 Kedwibahasaan .....	18
2.1.5 Alih Kode .....	21
2.1.6 Macam-macam Alih Kode .....	23
2.1.7 Campur Kode .....	27
2.1.8 Macam-macam Campur Kode .....	28

2.1.9 Sejarah TVONE .....	31
2.1.10 Talk Show Indonesia Lawyers Club (ILC) .....	32
2.1.11 COVID-19.....	34
2.1.12 Vaksin Corona.....	35
2.2 Pertanyaan Penelitian .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
3.1 Metode Penelitian.....	38
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	38
3.3 Sumber Data.....	38
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.5 Instrumen Penelitian.....	39
3.6 Langkah-langkah Analisis Data .....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>44</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	44
4.1.1 Bentuk Alih Kode .....	45
4.1.2 Bentuk Campur Kode.....	46
4.1.3 Wujud Campur Kode .....	71
4.2 Pembahasan.....	99
4.2.1 Bentuk Alih Kode dalam Diskusi Publik ILC Bertema Covid-19 dan Vaksin .....	99
4.2.2 Bentuk Campur Kode dalam Diskusi Publik ILC Bertema Covid-19 dan Vaksin .....	100
4.2.3 Wujud Campur Kode dalam Diskusi Publik ILC Bertema Covid-19 dan Vaksin .....	106

4.2.4 Faktor Penyebab Ahli Kode dan Campur Kode.....	111
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>112</b>
5.1 Kesimpulan .....	112
5.2 Saran.....	113
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>114</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>116</b>

