

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis	6
G. Tinjauan Pustaka.....	7
H. Landasan Teori.....	10
1. Tipografi.....	10
2. Warna	10
3. Desain.....	11
4. <i>Web</i> Desain.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Kerangka Teoretis.....	13
1. Tinjauan Penerapan.....	13
2. Tipografi.....	14
3. Warna	25
4. Psikologi Warna	37
5. Desain.....	43
6. <i>Web Design</i>	48
B. Penelitian Relevan	52

C. Kerangka Konseptual.....	56
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	57
A. Lokasi Penelitian Dan Waktu Penelitian	57
1. Lokasi Penelitian	57
2. Waktu Penelitian	57
B. Jenis Penelitian.....	58
C. Objek Penelitian.....	58
D. Metode Penelitian	61
E. Jenis Data.....	61
1. Data Primer	62
2. Data Sekunder	62
F. Metode Pengumpulan Data.....	62
1. Dokumenter.....	62
2. Observasi	63
3. Wawancara.....	64
4. Studi Pustaka	64
G. Teknik Analisis Data.....	64
1. <i>Information Quality</i> (Kualitas Informasi)	67
2. <i>Service Interaction Quality</i> (Kualitas Interaksi).....	68
3. Lembar Penilaian Desain <i>Website</i>	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	74
A. Hasil Penelitian	74
1. Observasi Desain <i>Website</i> Karya Firman Soetji Ananda	75
B. PEMBAHASAN.....	78
1. Karya I.....	78
2. Karya II.....	81
3. Karya III	84
4. Karya IV	87
5. Karya V	90
6. Karya VI.....	93
7. Karya VII.....	96