

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Atmojo, Wahyu Tri, dkk. 2020. *Batik Eksplorasi Kearifan Lokal: Sumatera Utara*. Medan: CV Kencana Emas Sejahtera.
- Adhari, Yasser Arafat. 2013. *Mengenal Batik*. Binjai: The Y production.
- Barry-Al 1999. *Kamus Ilmiah Kontemporer*. Bandung: Pustaka Setya
- BBKB Tim. 2018. *Penuntun Batik- Praktik Dasar dan Teknik Batik Praktis Sehari-hari*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Gratha, Benny. 2012. *Panduan Mudah Belajar Membuat*. Jakarta Selatan: Demedia Pustaka PT Agromedia Pustaka.
- Hamzuri. 1989. *Batik Klasik*. Jakarta: Djambatan.
- Lisbijanto, Herry. 2013. *Batik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nasution, Pandapotan. 2017. *Adat Budaya Mandailing Dalam Tantangan Zaman*. Sum. Utara: Forkala
- Nazir, Moh. 2011. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nilawati, Eva Sativa. 2011. *Pesona Bisnis Batik yang unik dan Eksotik*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Pranata, Andri. 2014. *Mengenal Kriya Batik Nusantara*. Medan
- Ramli, Nada Arina. 2022. *Kewirausahaan Kreatif: Cara Menuangkan Ide Kreatif Menjadi Produk dan Memasarkannya*. Solok: Mitra Cendekia Media.
- Saragi, Daulat. 2017. *Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatera Utara*. Jogjakarta: Tahfa Media Yogyakarta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunaryo, Aryo. 2009. *Ornamen Nusantara Kajian Khusus Tentang Ornamen*. Semarang: Dahara Press.
- Wulandari, Ari. 2011. *Batik Nusantara-Makna Filosofis, Cara Pembuatan, dan Industri Batik*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.

Jurnal

Ismia, U. N., Na'am, M. F., & Nazwan, A. P. (2021). Penciptaan Motif Batik Sumber Ide dari Ornamen Masjid dan makam Mantingan. *Fashion and Fashion Education Journal*, 10(1), 19-23.

Rahayu, Y. F. (2017). Ornamen Candi Penataran Blitar Sebagai Ide Dasar Penciptaan Motif Batik Tulis Busana Pesta Wanita. *Pend. Seni Kerajinan-S1 (E-Craft)*, 6(1), 38-50.

Website

Andreasmlango, 2018. "Bolang Ornamen Tradisional Mandailing", <https://budaya-indonesia.org/bolang-ornamen-tradisional-mandailing> 14 Mei 2018. Diakses 17 November 2022.

