

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

Achim Sibeth dan Bruce W.Carpenter, 2009, *Batak Sculpture*, Singapura: SC Graphic Singapore.

Colette Pitcher, 2011, *Acrylic Painting for Dummies*. New Jersey : Wiley.

E.Sanyoto, Sadjiman, 2009. *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta : Jalasutra.

H.Speed , 1987, *Oil Painting Techniques And Materials*. London : Champman and Hall.

Hasibuan Jamaludin S, 1985, *Art Et Culture Batak*. Djakarta : PT Jayakarta Agung Offset.

Hendriyana ,2021, *Metodologi Penelitian Penciptaan Karya*. Bandung : ISBI Bandung.

Kartika, Darsono Sony, 2004, *Seni Rupa Moderen*, Bandung: Rekayasa Sains

Prager Michael dan Keurs Pieter, 2008. *Tunggal Panaluan Tongkat Mistik Batak*. Medan : Bina Media Perintis.

Nicola Suthor (2021) *Brarura – Virtuosity and Ambition in Early Modern European Painting*, New Jersey: Princeton University Press.

Sakam Sofyan, Sukarman B, Hasnawati, Muh.Muhaemin, 2020, *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*, Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.

Saragi, Daulat. 2017. *Jenis Motif dan Nilai Filosofis Tradisional Sumatera Utara*. Medan : Thafamedia.

Sembiring Dermawan, 2014, *Wawasan Seni*, Medan: Unimed Press.

Susanto Mikke, 2002, *Diksi Rupa – Kumpulan Istilah Seni Rupa*, Yogyakarta: Kanisius.

Tobing O. L., 1994, *The Structure of theToba-Batak Belief in the High God*, Jakarta: Jacob Van Campen.

Willett, L. L. (1991). *Chiaroscuro in late sixteenth century literature and painting*. University of California, Los Angeles.

Wiranto, A.T. (2018) *Seni Lukis, Konsep dan Metode*, Surabaya: CV.Zifatama Jawa.

Sumber Jurnal:

A. Fiyonta, (2018). *Cita-Cita Hidup Bahagia Sebagai Tema Dalam Penciptaan Karya Seni Lukis* : Jurnal Imajinasi, 12 (1), 37-46.

I.W. Setem (2021) *Menyan Segara Madu : Memuliakan Daerah Aliran Sungai Unda dalam Penciptaan Seni Lukis*: SEGARA WIDYA, 9 (2), 78-86.

S. I Wayan (2020). *Ajaran Agama Hindu Sebagai Inspirasi Penciptaan Karya Seni Lukis Tradisional Bali* : Gorga:Jurnal Seni Rupa, 9(1), 159-165.

S. Turnip(2021) *Budaya Batak Toba di Kabupaten Samosir*. E-journal 1(1) (1-7)

Saragi D. (2016) *Patung Primitif Batak: Analisis Menurut Teori Seni Susanne K.Langer*: 80-82

Situs Website:

Feinstein D. (2014, Novermbe 13). List of Painting techniques. Britannica. Dari <https://www.britannica.com/topic/list-of-painting-techniques-2000995>

Video dokumenter tentang *tungkot Tunggal Panaluan*. Dari <https://www.youtube.com/watch?v=fejZvtW9J5M>

