

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik, yang berjudul **“Analisis Nilai Estetika Dan Makna Simbolis Patung Religi Di Gereja Katolik St. Yoseph Pematangsiantar”**.

Skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program strata-1 pendidikan Program Studi Pendidikan Seni Rupa, jurusan seni rupa, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Dalam kesempatan ini, dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan FBS UNIMED. Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., selaku Wakil Dekan I FBS UNIMED. Ibu Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., selaku Wakil Dekan II FBS UNIMED. Ibu Prof. Dr. Marice, M.Hum., selaku Wakil Dekan III FBS UNIMED.
3. Bapak Dr. Agus Priyatno, M.Sn., selaku Ketua Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED. Bapak Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd.,M.Ds., selaku Sekertaris Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED.
4. Bapak Dr. Daulat Saragi, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang membimbing serta memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.

5. Bapak Drs. Sumarsono, M.Sn., Bapak Drs. Anam Ibrahim, M.Pd., Bapak Drs. Osbert Sinaga, M.Si., selaku Dosen Penguji saya yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
6. Bapak RD. Marianus Gilo Atakabelen Kedang, Bapak Drs. Maruatas Napitupulu, M.Pd, Bapak David Siahaan, S.Pd, Bapak Justinus Sitio, dan Rifani Purba yang telah bersedia menjadi narasumber penelitian saya.
7. Kepada Ibunda Dumaria E Lumban Raja, Opung doli tersayang Arsenius Lumban Raja (+), Opung boru Penina Siringo-ringgo dan Kakak penulis Riana A Marpaung yang penulis sayangi.
8. Kepada Zhafirah Sabila Sitepu dan Santi Florida Situngkir yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Terima kasih kepada seluruh mahasiswa/i Seni Rupa Stambuk 2019, terima kasih kebersamaannya selama masa perkuliahan.

Penulis telah berupaya dengan segala cara yang dilakukan dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini, akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Medan, 30 Oktober 2023

Penulis,



Enjela Fransiska Marpaung