

ABSTRAK

Vriti Alya Vithaloka NIM 2161151027 “STUDI TENTANG PENERAPAN RAGAM HIAS FLORA MENGGUNAKAN TEKNIK KOLASE DENGAN MEDIA KERTAS ORIGAMI PADA SISWA KELAS VII SMP MUHAMMADIYAH 1 MEDAN T.A 2020/2021” Skripsi Jurusan Seni Rupa S-1 Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses penerapan ragam hias flora dengan teknik kolase menggunakan media kertas origami pada siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan dan juga untuk mengetahui hasil penerapan ragam hias teknik kolase menggunakan media kertas origami pada siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan. Permasalahan Karya ragam hias yang dihasilkan oleh siswa belum maksimal, terlalu monoton dan kurang bervariasi, yang diakibatkan kurangnya pengajaran mengenai teknik lain serta kurangnya inovasi dalam penggunaan bahan dalam berkarya, oleh karena itu peneliti ingin melakukan penerapan teknik kolase menggunakan bahan kertas origami terkhususnya pada materi ragam hias. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Medan yang berjumlah 170 siswa, dan sampel yang berjumlah 30 siswa dengan hasil karya ragam hias kolase yang ditentukan dengan teknik cluster Sampling (*Area Sampling*). Indikator Penilaian karya yaitu kemampuan menghasilkan warna yang menarik, Kerapian dan juga komposisi pada karya ragam hias kolase. Teknik pengumpulan data menggunakan studi kepustakaan, observasi, dokumentasi serta wawancara. Teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kualitas hasil yang dicapai oleh siswa dalam kategori baik dengan nilai rata-rata yaitu 74,99.

Kata Kunci: Studi Penerapan, Ragam Hias, Teknik Kolase, Origami.

