

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul Pengaruh Keterampilan Mengarsir Terhadap Hasil Gambar Bunga Mawar Pada Siswa Kelas Vii Smp Swasta Budaya Cikampak.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Pada penulisan Skripsi ini penulis telah banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Pembimbing akademik,
4. Dr. Masitowarni, M.Ed., Wakil Dekan II, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi,
7. Bapak Drs. Gamal Kartono, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan,
8. Drs. Khaerul Saleh, M.Sn., Sebagai Dosen Penguji,
9. Drs. Sugito, M.Pd. sebagai Dosen Penguji,
10. Muhammad Yasir Rambe, S.Pd.I. Kepala Sekolah SMP Swasta Budaya Cikampak serta para guru dan pegawai yang telah membantu saya pada saat penelitian,
11. Kedua Orang tua penulis, Bapak Suriyono dan Ibu Jahara, yang telah membesarkan dan mendidik, abang Aldi & Aldo, adek Syabil & Tiara yang memberikan dukungan baik secara moril maupun materi,

12. dr. Dahlia Rosali Turangan, M. Ked., Sp. KJ. Selaku kakak sepupu yang telah banyak membantu penulis dari awal hingga skripsi ini terselesaikan,
13. Keluarga besar alm. Kakek H. Zuhri dan nenek Hj. Halimah, keluarga besar alm. Nenek Surip, keluarga besar Gg. Keluarga, keluarga besar Ternak Biawak, dan kepada saudara/I Penulis lainnya tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan motivasi dalam mengerjakan skripsi ini,
14. Seluruh Teman Stambuk 2017 Jurusan Seni Rupa, teman satu bimbingan, Kakak/ Adik Stambuk Jurusan Seni Rupa,
15. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini,

Terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung, semoga dukungan dan bantuan yang telah diberikan dirahmati oleh Allah SWT. Akhir kata, semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Maret 2022  
Penulis,

Vera Vidanti  
NIM. 2171151016

