

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan dalam bab sebelumnya, maka dapat diuraikan kesimpulan sebagai berikut :

1. Hasil karya menggambar bunga mawar siswa Kelas VII SMP Budaya Cikampak sebelum diberi perlakuan (teknik bebas) memiliki rata-rata : 66,41 dengan nilai terendah 45,33 dan nilai tertinggi 81,33. Sedangkan hasil karya menggambar bunga mawar siswa Kelas VII SMP Budaya Cikampak setelah diberi perlakuan (teknik arsir) memiliki rata-rata : 82,21 dengan nilai terendah 65,67 dan nilai tertinggi 95,67.
2. Dari data perhitungan uji t diperoleh bahwa $t_{hitung} = 7,25$. Harga t_{tabel} dengan $dk = (34+34) - 2 = 66$ dan signifikansi $\alpha = 0,05$ adalah 1,9965. Adapun kriteria penerimaan dan penolakan yaitu: jika hasil $t_{hitung} < t_{tabel}$, maka H_0 diterima dan tolak H_a (Tidak ada Pengaruh), jika hasil $t_{hitung} \geq t_{tabel}$, maka H_a diterima dan tolak H_0 (Ada Pengaruh). Ternyata t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} ($t_{hitung} > t_{tabel}$,) atau ($7,25 > 1,9965$). Sesuai dengan kriteria penerimaan dan penolakan hipotesis dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikan dari penerapan teknik arsir terhadap keterampilan menggambar bunga mawar siswa Kelas VII SMP Budaya Cikampak.

B. Saran

Adapun yang menjadi saran dalam penelitian ini, sebagai berikut :

1. Adanya peningkatan yang signifikan terhadap hasil gambar siswa setelah diterapkannya perlakuan berupa pembelajaran teknik arsir, Hendaknya penelitian ini dapat dijadikan masukan bagi guru mata pelajaran SBK terkhususnya di bidang seni rupa dalam pembelajaran menggambar flora, fauna, dan alam benda (menggambar bentuk).
2. Untuk kemampuan dalam menggambar, maka pihak sekolah dan guru perlu memberikan motivasi kepada siswa untuk banyak berlatih dalam menggambar dan memberikan bimbingan dan latihan khususnya kepada siswa yang berbakat. Dan untuk siswa kelas SMP Swasta Budaya Cikampak terkhususnya kelas VII hendaknya perlu banyak berlatih dalam menggambar khususnya menggambar bentuk menggunakan pensil warna, serta meminta arahan dan bimbingan dari guru mata pelajaran agar dapat berkarya lebih baik.
3. Untuk penulis yang akan melakukan penelitian sejenis, maka perlu peninjauan pada permasalahan yang lain, seperti ; metode pembelajaran atau media pembelajaran yang berbeda.