

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Ide Penciptaan	1
B. Identifikasi Masalah Penciptaan	4
C. Pembatasan Masalah Penciptaan	5
D. Rumusan Ide Penciptaan	6
E. Tujuan Penciptaan	6
F. Manfaat Penciptaan	7
BAB II TINJAUAN SUMBER PENCIPTAAN	8
A. Sumber Penciptaan	8
B. Landasan Penciptaan	9
C. Pemanfaatan Limbah	9
D. Tinjauan Kerang	11
E. Karakteristik dan Kerajinan Kerang Darah	21
F. Penciptaan.....	23
G. Hiasan <i>Interior</i>	24
H. Rangkaian Bunga.....	26
I. Prinsip Dasar Meragkai Bunga.....	30
J. Pewarnaan	33
K. Penelitian Relevan	35
L. Kerangka Berpikir	36
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	37
A. Lokasi Penciptaan	37
B. Waktu Penciptaan	38

C. Material, Alat dan Teknik Penciptaan	38
D. Tahap Penciptaan	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Proses Penciptaan Karya.....	44
B. Hasil Karya dan Pembahasan	81
BAB V KESIMPULAN.....	88
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	



THE
Character Building
 UNIVERSITY