

ABSTRAK

Yusni Suci Hadiyati, NIM 2181151010, Pemanfaatan Limbah Cangkang Kerang sebagai Bahan Utama Penciptaan Hiasan Interior Berbentuk Rangkaian Bunga di Lingkungan II Pasar XI Medan Marelan. Skripsi Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan 2023.

Penciptaan hiasan *interior* berbentuk rangkaian bunga ini bertujuan untuk memanfaatkan limbah cangkang kerang yang ada di lingkungan II Pasar XI Medan Marelan sekaligus mengetahui proses-proses tahapan yang dilakukan dalam penciptaan tersebut hingga mengetahui hasil karya hiasan *interior* yang terwujud. Penciptaan ini dilakukan melalui beberapa tahap berdasarkan metode penciptaan karya yakni mulai dari tahap observasi, tahap persiapan, tahap memilah referensi, tahap munculnya ide, tahap mendesain dan tahap perwujudan/penciptaan karya. Hasil dari penciptaan karya ini menunjukkan bahwa limbah cangkang kerang memiliki potensi yang cukup baik untuk dijadikan hiasan *interior* berbentuk rangkaian bunga dengan menggunakan beberapa bentuk dasar dalam merangkai bunga seperti *Right Angel*, *Hogart Curve*, *Crescent*, *Horizontal*, *Diagonal*, *Inverted-T*, *Fan*, *Vertical*, *Ovale* dan *Triangel*.

Kata kunci: Cangkang, Hiasan Interior, Rangkaian bunga.

THE
Character Building
UNIVERSITY