

DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Konseptual	24
3.1 <i>Maps</i> Lokasi Penelitian	26
4.1 Pengamatan oleh peneliti di pertemuan pertama pada mata kuliah Instrumen Perkusi Lanjutan melalui aplikasi	33
4.2 Aplikasi <i>Kine Master</i> yang tersedia di <i>Play Store Android</i>	34
4.3 Peneliti melakukan wawancara dengan mahasiswa Instrumen Perkusi Lanjutan	35
4.4 Video permainan perkusi dalam satu <i>frame</i> dengan menggunakan aplikasi <i>editing Kine Master</i>	37
4.5 Pengeditan video dengan menggunakan aplikasi <i>editing Kine Master</i>	39
4.6 <i>Directory</i> aplikasi <i>Kine Master</i>	40
4.7 Fitur <i>Audio</i> aplikasi <i>Kine Master</i>	40
4.8 Fitur <i>Text</i> aplikasi <i>Kine Master</i>	41
4.9 Fitur <i>Tool Editing</i> aplikasi <i>Kine Master</i>	42
4.10 Hasil pengeditan Video yang dilakukan melalui unsur suara secara terpisah	42

