

ABSTARCT

NANDA SETIAWAN, NIM: 2163142014. Judul Skripsi: Pembelajaran *Fingerstyle* Gitar pada Remaja Masjid di Desa Huta II Bahgunung Simalungun. Program studi Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.

Tujuan Penelitian ini yaitu: (1) Untuk mengetahui proses pembelajaran *Fingerstyle* gitar pada remaja Desa Huta II Bahgunung. (2) Untuk mengetahui metode pembelajaran *Fingerstyle* gitar pada remaja masjid di desa Huta II Bahgunung Simalungun. (3) Untuk Mengetahui kemampuan dari Pembelajaran *Fingerstyle* gitar pada remaja masjid di desa Huta II Bahgunung Simalungun. Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Penulisan menggunakan Teknik pengumpulan data berupa: observasi untuk menghasilkan data sesuai dengan realitas untuk memperoleh data yang valid mengenai Pembelajaran *Fingerstyle* gitar pada remaja masjid di Desa Huta II Bahgunung Simalungun. Wawancara untuk mendapatkan hasil penelitian tentang proses pembelajaran *Fingerstyle* gitar, metode pembelajaran *Fingerstyle* gitar dan hasil pembelajaran *Fingerstyle* gitar di Desa Huta II Bahgunung Simalungun. Dokumentasi untuk penambahan data berupa foto, rekaman dan video. Hasil Penelitian ini mengemukakan (1) Pembelajaran *Fingerstyle* gitar. (2) metode yang digunakan dalam pembelajaran *Fingerstyle*. (3) hasil kemampuan remaja dalam memainkan *Fingersytle* gitar.

Kata Kunci: *Fingerstyle*, Gitar, Pembelajaran

