

DAFTAR PUSTAKA

- Arvian dan Idrus. (2017). *Desain Ragam Hias Berbantuan Coreldraw*. Bandung: ITB Press
- Beta, L. (2008). *Ilustrasi, Desain, Pola dan menjahit Bahan*. Yogyakarta: Araska.
- Flint, I. (2008). *Eco Color: Botanical Dyes for Beautiful Textiles*. United States: Interwave Press Inc.
- Ghony, Djuanaidi dan Fauzan Almanshur. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Herdiansyah, Haris. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika
- Irianingsih, Nining. (2018). *Yuk Membuat Eco Print Motif Kain Dari kain Daun dan Bunga*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Idayanti. (2015). *Panduan Lengkap Dasar-Dasar Membuat Ilustrasi Desain Pola dan Menjahit Bahan*. Yogyakarta: Araska Publisher.
- Kembaren, R.br., Putriliniar, S., Maulan, N.N., Yulianto, K., Ikono, R., et al. (2013). Ekstraksi dan Karakterisasi Serbuk Nano Pigmen dari Daun Jati Tanaman Jati (*Tectona Grandis* Linn. F. *Departemen Kimia*. Universitas Jendral Soedirman, Puwerkrto, 191-196.
- Lukman, Ali (1996). *Kamus Besar Bahasa Indonesia II*. Jakarta
- Lisbijanto. Herry. (2013). *Batik*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Maharani, A. (2018). *Motif Dan Pewarnaan Tekstil di Home Industry Kaine Art Fabric "Ecoprint Natural Dye"*. Skripsi. Program Sarjana Pendidikan Seni Rupa Universitas negeri Yogyakarta.
- Mukhirah dan Nurbaiti. (2018). *Dasar Seni dan Desain*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Moleong, Lexy J. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pamungkas, Noto dan Suryaningsum, Sri. (2020) *Pengelolaan Kain Dengan Teknik Ecoprint di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Yogyakarta: Nugra Media.

- Pulukadang, (2009). *Keterampilan menghias Kain: Ragam teknik Menghias Kain Dan Menyulam*. Bandung: Angkasa
- Sachari, Agus dan Sunarya, yan. (2002). *Sejarah dan Perkembangan Desain*
- Salsabillah, B dan M, S, Ramadhan, (2018). *Eksplorasi teknik Ecoprint dengan Menggunakan kain Linen Untuk Produk Fashioni*. E-Proceeding of Art & Design.
- Saraswati, dkk (2019). *Pemanfaatan Daun Untuk Ecoprint dalam Menunjang Pariwisata*. Depok: Departemen Geografi FMIPA Universitas Indonesia.
- Soekarno & Lanawati Basuki. (2004). *Panduan Membuat Disain Ilustrasi Busana*. Jakarta: Kawan Pustaka
- Soekarno. (2008). *Membuat Pola Busana Tingkat Dasar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Steven, dkk. (2018). *Eksplorasi Eco Printing Untuk Produk Sustainable Fashion*. Kriya Tekstil, Fakultas Seni rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret. Jurnal diakses pada tanggal 30 April 2021.
- Sugiyono, (2017). *Metode Penelitian pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhersono. Henry. (2006). *Desain Bordir Motif Flora Dan fauna Nusantara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Widarwati, Sri. (2000). *Desain Busana II*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.