

# CHAPITRE I

## INTRODUCTION

### A. États de Lieux

L'enseignement du français joue un rôle très important dans les écoles. Du niveau secondaire au niveau universitaire. Fondamentalement, l'objectif de l'enseignement des langues est que les élèves acquièrent des compétences linguistiques. La langue est un outil de communication utilisé par les humains pour transmettre du sens aux autres. Afin de bien communiquer, de bonnes compétences linguistiques sont également nécessaires.

Dans l'enseignement du français, quatre aspects des compétences doivent être maîtrisés, à savoir la lecture, l'écriture, l'écoute et la parole. Ces quatre compétences linguistiques ont une relation très étroite et sont tout aussi importantes. Mais pour une raison quelconque, l'une de ces compétences est plus nécessaire que toute autre compétence.

Le succès du processus d'enseignement et d'apprentissage en général est déterminé par le facteur de l'enseignant qui agit en tant que gestionnaire des activités d'enseignement et d'apprentissage, car l'enseignant est le fer de lance qui traite directement avec les élèves. Par conséquent, les enseignants doivent comprendre et maîtriser les compétences qui peuvent soutenir les activités d'enseignement et d'apprentissage, y compris les médias d'apprentissage pour être efficaces et innovants pour motiver les élèves à apprendre. En général, les média

d'apprentissage fournis dans les écoles se présentent sous la forme d'audiovisuel et de power points. Basé sur des ressources d'apprentissage utilisées par ces élèves, en fait, ils ne sont pas en mesure d'attirer les élèves à comprendre. Une des raisons est que les médias utilisés sont toujours classés comme des médias très traditionnels, de sorte que les élèves ne participent pas très activement à l'apprentissage de tout matériel transmis par l'enseignant.

Les médias d'apprentissage sont un outil ou un moyen utilisé dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, les médias peuvent soutenir l'efficacité de la réussite d'apprentissage des élèves. Les médias d'apprentissage peuvent créer un sentiment d'intérêt chez les élèves à participer aux activités d'apprentissage en classe. Les médias d'apprentissage peuvent prendre la forme d'outils, qui sont directement utilisés pour fournir le contenu du matériel pédagogique. En utilisant les médias d'apprentissage, les élèves peuvent mieux recevoir l'apprentissage fourni par l'enseignant et le processus d'apprentissage en classe varie avec l'existence de médias d'apprentissage. Les élèves peuvent jouer un rôle direct en l'utilisation de ces médias, afin de susciter l'intérêt des élèves pour l'apprentissage et de ne pas les ennuyer lorsque l'enseignant fournit du matériel pédagogique aux élèves.

Basé sur des résultats des observations faites par les chercheurs du SMA Negeri 2 Medan, il a été constaté que le score KKM que les élèves devaient atteindre était de 79, tandis que le pourcentage de réussite des élèves ayant atteint le KKM à l'examen du semestre impaire atteignait 50%. Cela montre que les résultats des élèves apprenant le français sont encore faibles. Dans un entretien

mené avec l'un des professeurs de français de l'école, (1) les média d'apprentissage étaient encore très traditionnels et utilisaient rarement des média variés tels que l'utilisation des média *Pop-Up Book*. (2) la présentation du matériaux est encore souvent utilisée en utilisant un modèle de conférence et parfois en utilisant des média de diapositives Power Point. (3) l'implication des élèves est encore faible dans les activités d'apprentissage, où les élèves sont moins actifs et habitués à ne prendre que des notes et à écouter l'enseignant, et (4) le manque d'enthousiasme des élèves pour le français parce qu'ils pensent que le français est une matière difficile. Ce chercheur a découvert et savait de l'expérience que les chercheurs ont fait lors de la réalisation de l'apprentissage II et de l'apprentissage III, où l'école utilisait encore des média Power Point.

Basé sur les résultats du questionnaire remis à 32 élèves le 15 Septembre 2020 à SMA Negeri 2 Medan, 84,4% ont déclaré que le français est très important à apprendre et 71,9% ont déclaré que le français est très important pour apprendre en utilisant une variété de média. Peut être utilisé pour développer des média d'apprentissage. Il est connu que les média d'apprentissage appliqués par l'enseignant dans le processus d'enseignement et d'apprentissage se présentent sous la forme de média conventionnels (livres d'apprentissage). 87,5% ont déclaré que les enseignants n'étaient pas encore capables utilisation du média *Pop-Up Book*.

La différence entre les média *Pop-Up Book* et Power Point est que *Pop-Up Book* peut fournir une conception d'image qui bouge, change ou donne une impression et une couleur très claires avec une apparence en 3 dimensions qui

peut fournir une illustration attrayante lors de l'ouverture de chaque page. Pendant ce temps, Power Point n'a pas de design d'image qui attire l'intérêt d'apprentissage des élèves, seulement la livraison des points importants de chaque matière étudiée afin que les élèves ne puissent pas digérer le matériel présenté par l'enseignant chaque semaine.

Les médias chercheurs utilisent le d'apprentissage *Pop-Up Book* où les chercheurs créeront et développeront de nouveaux produits ou médias d'apprentissage pour rendre les élèves ou les élèves plus intéressés, plus actifs à suivre le processus d'apprentissage de tout matériaux transmis par l'enseignant.

Par conséquent, le chercheur souhaite développer des médias d'apprentissage qui peuvent aider les élèves à développer leur imagination en développant des médias *Pop-Up Book*. Le média *Pop-Up Book* est la compétence de concevoir des images qui sont arrangées et assemblées pour former un livre. Les *Pop-Up Book* sont largement utilisés dans l'apprentissage, en particulier pour les enfants, car les *Pop-Up Book* sont utilisés dans les médias de visualisation d'images, les *Pop-Up Book* sont présentés avec des formes d'image intéressantes faites par pliage, les images du *Pop-Up Book* peuvent se déplacer et apparaître de sorte que surprendre et attirer l'attention des élèves lors de l'ouverture de chaque page.

Cette recherche se concentrera sur le développement de médias d'apprentissage *Pop-Up Book*. Ce média d'apprentissage contiendra plus tard du matériaux d'apprentissage conforme aux compétences de base mises en œuvre dans les écoles. De plus, le *Pop-Up Book* contiendra également des questions

pratiques en fonction du matériaux présenté. On s'attend également à ce que les média d'apprentissage sous forme de *Pop-Up Book* soient un moyen pour les élèves d'étudier de manière autonome à la maison pour perfectionner leurs capacités.

Pour cette raison, les chercheurs visent à développer des média d'apprentissage sous la forme de *Pop-Up Book* avec des compétences en écriture. Avec ce développement, on espère que les élèves seront plus motivés à apprendre de manière autonome afin de pouvoir comprendre pleinement le matériaux d'apprentissage. Fondamentalement, le matériel présenté dans le document provient de la littérature pertinente. Pour que la compréhension des élèves soit plus large et ne provienne pas seulement des feuilles de travail des élèves. basésur de plusieurs élèves antérieures, il a également été constaté que l'utilisation de *Pop-Up Book* avait un impact positif sur l'apprentissage.

Les avantages des médias d'apprentissage *Pop-Up Book* peuvent être adaptés aux caractéristiques du développement des élèves. (1) faciliter la compréhension par les élèves du matériel présenté, équipé de couleurs afin d'attirer l'attention des élèves. (2) peuvent dépasser les limites de l'espace, du temps et de l'observation, car tous les objets ne peuvent pas être introduits dans la classe. (3) peut être une source d'apprentissage pour tous les âges, car les pages du livre contiennent des images et des informations selon le concept. (4) a des espaces dimensionnels donc il semble intéressant à lire. Avec *Pop-Up Book* Média, les élèves peuvent relier les concepts contenus dans les livre contenant des images afin de susciter l'imagination des élèves. Les *Pop-Up Book* ont la capacité de renforcer

l'impression que l'enseignant veut transmettre dans un matériaux afin qu'ilsoit plus facile à retenir et à apprendre pourles élèves.

Basé sur les résultats de recherches précédentes qui ont examiné le "*Développement De Média D'apprentissage D'images En série À Base De Pop-Up Book Pour Améliorer Les Compétences D'écriture Narrative De Classe IV En Indonésien En SD / MI*". Le chercheur souhaite donc développer des recherches sur le développement de média d'apprentissage de *Pop-Up Book* sur les matériaux La Vie Quotidienne à SMA Negeri 2 Medan, mais avec du matériaux différent, qui est de se concentrer davantage sur les matériaux de La Vie Quotidienne sur l'apprentissage du français où les élèves doivent être formés à raconter la vie, les activités quotidiennes, à savoir illustrer des actes de langage énonçant et demandant des activités quotidiennes en prêtant attention aux fonctions sociales, à la structure du texte et aux éléments linguistiques dans les textes d'interaction parlés et écrits. Le développement de média d'apprentissage sous forme de *Pop-Up Book* devrait permettre d'améliorer les résultats d'apprentissage des élèves. Basé Sur de la description ci-dessus, les chercheurs sont intéressés à mener des recherches pour développer des média d'apprentissage sous la forme de *Pop-Up Book*. Quant au titre de cette recherche, il s'agit de "**Développement Du Média D'apprentissage *Pop-Up Book* Sur Les Matériaux De La Vie Quotidienne**".

## **B. Identification Des Problèmes**

Basé sur de la description du contexte du problème ci-dessus, les problèmes de cette étude sont:

1. Le média d'apprentissage utilisé par l'enseignant est encore très traditionnel, il ne suscite donc pas l'intérêt des élèves pour l'apprentissage.
2. Développement des média pédagogiques est encore rarement réalisé par les enseignants.
3. Manque de compréhension et de maîtrise du matériaux de La Vie Quotidienne par les élèves.
4. Les Média d'apprentissage qui seront développés sont les média *Pop-Up Book*.

#### **C. Limitation Des Problèmes**

Basé sur de l'identification des problèmes ci-dessus, plusieurs problèmes sont apparus. Pour que cette recherche soit plus ciblée et atteigne ses objectifs, le chercheur limite la problématique de cette recherche au développement de média d'apprentissage sous forme de *Pop-Up Book* sur les matériaux de La Vie Quotidienne.

#### **D. Formulation Des Problèmes**

Pour que les chercheurs se concentrent, il est nécessaire de formuler les problèmes à étudier. Basé sur des limitations des problèmes ci-dessus, les formulations du problème dans cette élèves sont:

1. Quelle est le processus développement du média d'apprentissage *Pop-Up Book* sur les Matériaux de La Vie Quotidienne?

2. Comment la faisabilité du média d'apprentissage *Pop-Up Book* sur les Matériaux de La Vie Quotidienne?

#### **E. But de la Recherche**

Basé sur de la formulation du problème ci-dessus, les objectifs de cette élèves sont:

1. Décrire le développement du média d'apprentissage *Pop-Up Book* sur les matériaux de la vie quotidienne.
2. Décrire la faisabilité de l'apprentissage des médias sous forme de *Pop-Up Book* sur les matériaux de la vie quotidienne.

#### **F. Avantages De Recherches**

Après avoir atteint les objectifs ci-dessus, on espère que le chercheur bénéficiera des avantages suivants:

1. Théoriquement

Théoriquement, les résultats de cette étude peuvent être utiles à toutes les parties et fournir une image claire du développement des média d'apprentissage sous la forme de *Pop-Up Book* pour améliorer les matériaux d'apprentissage de la vie quotidienne.



## 2. Pratiquement

### a. Pour les enseignants

Cette recherche est attendue comme un matériaux à l'attention des enseignants pour développer des média d'apprentissage imprimés sous la forme de *Pop-Up Book*.

### b. Pour étudiant.

Les élèves peuvent améliorer leurs compétences en écriture en utilisant des média d'apprentissage développés sous la forme de *Pop-Up Book*.

### c. Pour les chercheurs

Cette recherche devrait permettre d'élargir les connaissances des chercheurs concernant le développement de média d'apprentissage sous la forme de *Pop-Up Book*.