

INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG	i
VORWORT	ii
INHALTSVERZEICHNIS.....	iv
BILDERVERZEICHNIS	vi
ANHANGVERZEICHNIS	viii
KAPITEL I EINLEITUNG.....	1
A. Der Hintergrund	1
B. Die Problemsidentifizierung.....	4
C. Der Fokus der Untersuchung.....	5
D. Das Untersuchungsproblem.....	5
E. Das Untersuchungsziel	5
F. Der Untersuchungsnutzen.....	6
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE.7	7
A. Die Theoretische Grundlage.....	7
1. Der Begriff der Erstellung	8
2. Der Begriff des animierten Videos	8
3. Die Applikation SketchUp.....	9
4. Wondershare Filmora Applikation	14
5. Traditionelles Haus von Batak Toba	17
6. Architektonische Teile des traditionellen Hauses von Batak Toba.....	19
B. Relevante Untersuchung.....	20
C. Konzeptuelle Grundlage.....	23
KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE	25
A. Die Untersuchungsmethode.....	25
B. Die Daten und Datenquelle.....	25
C. Die Untersuchungslage.....	25
D. Die Skizze der Untersuchung	25
KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	27

A. Der Prozess der Erstellung des animierten Videos über den Herstellungsprozess eines traditionellen Hauses von Batak Toba.....	27
B. Das Ergebnis der Erstellung des animierten Videos über den Herstellungsprozess eines traditionellen Hauses von Batak Toba.....	40
C. Die Diskussion	43
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE.....	42
A. Die Schlussfolgerung	43
B. Vorschlag	43
LITERATURVERZEICHNIS	44
DIE ANHÄNGE	
LEBENS LAUF	

