

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena atas segala berkat, rahmat dan anugerah yang melimpah sehingga penulis masih diberi kesehatan serta kemampuan sehingga mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Perancangan Stilasi Motif Pengeret-ret Pada Hijab Dengan Menggunakan Teknik Digital Printing”. Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi penyempurnaannya.

Terima kasih penulis sampaikan kepada Ibu Dra. Juliarti, M.Si. selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli Matondang, M.Si. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dr. Farihah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Ibu Dra. Halida Hanim, M.Pd. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan saran kepada penulis.
8. Ibu Dra. Nurhayati Tanjung, M.Pd. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan saran kepada penulis.
9. Seluruh dosen dan pegawai di Lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.

10. Teristimewa kepada kedua orangtua, ayah tercinta Agus Sujoko, S.Sos. dan ibu tercinta Sugiati yang telah mendukung dengan penuh kasih sayang baik dengan doa, moril dan materil selama penulis menyelesaikan studi serta kepada kakak dan abang iparku tersayang, Dian Lestari, S.Kom. dan Hidayat Kesuma, S.Pd.

11. Segenap rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2017 B yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penelitian skripsi ini.

Medan, 11 Januari 2023

Penulis,



Dinda Indah Lestari

Nim. 5173343010

THE
Character Building
UNIVERSITY