

DAFTAR PUSTAKA

- Amir Sutarga, Muhammad, 1982, *Persoalan Museum di Indonesia*, Direktorat Permuseuman, Jakarta.
- Burcaw, G. Ellis, 1975, *Introduction to Museum Work*, The American Association for State and Local History nashville.
- Causey, Andrew, 2006, *DANAU TOBA Pertemuan Wisatawan dengan Batak Toba di Pasar Suvenir*, Bina Media Perintis, Medan.
- Daru Tjahjono, Baskoro, 2010, *Memimpikan Museum Yang Menarik Pengunjung*, BalainArkeologi Medan.
- Damanik, Khairul Ikhwan dan kawan-kawan, 2010, *Otonomi Daerah, Etnonasionalis dan Masa Depan Indonesia*, Pustaka Obor, Jakarta.
- Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Direktorat Museum, 2009, *Museografia Majalah Ilmu Permuseuman Vol. III, Juli 2009*, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Direktorat Museum , Jakarta.
- Dimiyati, Edi, 2010, *47 Museum Jakarta*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Departemn Pendidikan dan Kebudayaan, 1995, *Kamus besar Bahasa Indonesia*, Balai pustaka, Jakarta.
- Dewi Wanti, Iriani, dan kawan-kawan, 2006, BARUS: *Sejarah Maritim dan Peninggalan Di Sumatera Utara*, Balai Kajian Sejarah Dan Nilai Tradisional, Banda Aceh.
- Dirjen Kebudayaan Debdikbud, Jakarta, 2000, *Museografi dan Museologi*, Proyek Pembinaan Permuseuman Direktorat Pendidikan Nasional, Jakarta
- Dokumentasi dan Publikasi Subdirektorat *Bagaimana Mendirikan Sebuah Museum*, Kepala Seksi Registrasi dan Dokumentasi Direktorat Museum, Jakarta.
- Ilham, 2009, *Pengembangan Potensi Museum Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya*, Jurnal Kepariwisata, Vol 1, 2009, AkPar. Makasar.
- J. Moleong Lexy, 2011, *Metode Penelitian Kualitatif (edisi revisi)*, Remaja

Rosdakarya, Bandung.

Margaretha Setianingsih, Rita, 2010, Desartasi: ***Model Pengelolaan Ecomuseum Kawasan Padang Lawas Melalui Pemanfaatan Peninggalan Budaya, Medan.***

Milles, Matthew B. dan A. Michael Huberman, 1992, ***Analisis Data Kualitatif***, Penerbit Universitas Indonesia, Jakarta.

Noor, Juliansyah, 2010, ***Metode Penelitian (Skripsi, Tesis, Desartasi & Karya Ilmiah)***, Kencana, Jakarta.

Paardekooper, Roeland, 2012, ***the value of an Archeological Open-Air Museum is in its use Understanding Archeological Open-Air Museums and their Visitor***, Sidestone Press, Leiden.

P. Koestoro, Lucas dan kawan-kawan, 2001, ***BIARO BAHAL Selayang Pandang***,. Maparasu, Medan.

PP No. 19 thn 1995 tentang ***Pemeliharaan dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya.***

PDAM Tirtanadi, 2005, ***100 Tahun Mengalirkan Air Kehidupan***, USU Press.

P. Koestoro, Lucas dan kawan-kawan, 2001, ***BIARO BAHAL Selayang Pandang***, Maparasu, Medan.

P. Spradly, James, 2006, ***Metode Etnografi***, Tiara Wacana, Yogyakarta

Pichard, Michel, 2006, ***BALI, Pariwisata Budaya dan Budaya Pariwisata*** (diterjemahkan oleh Jean Couteau dan Warih Wisatsana), Kepustakaan Populer Gramedia Forum Jakarta-Paris Ecole francaise d'Extreme-orient, Jakarta.

Raswaty, Retno, 2009, ***Konsep Museum Situs Dan Open-Air Museum Indonesia: Tinjauan Kasus Pada Taman Arkeologi Onrust, Museum Situs Kepurbakalaan Banten Lama Dan Taman Mini Indonesia Indah***, Tesis, FIB, UI.

Restiadiy, Andri dan kawan-kawan, 2011, Penelitian Situs Dunia di Sumatera

Utara, **SITUS CANDI DI PADANG LAWAS Tinggalan Arkeologi Masa Hindu- Buddha Di Kabupaten Padang Lawas Utara**, Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.

Ramadhan, Agus, 1999, **Perkembangan Permuseuman di Indonesia dari Pelita I-VI**, Direktorat Permuseuman Ditjen Kebudayaan Dedikbud, Jakarta.

Situmorang, Sitor dalam B.A. Simanjuntak, 2011, **Kebudayaan Tradisional dan Pariwisata; Kasus Samosir Dalam Pemikiran Tentang Batak**, Yayasan Pustaka Obor, Jakarta.

Simanjuntak, Antonius Bungaran, 2011, **Pemikiran Tentang Batak**, Yayasan Pustaka Obor, Jakarta.

-----, 2009, **Metode Penelitian Sosial**, Bina Media Perintis, Medan.

Sugiyono, 2011, **Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D**, Alfabeta, Bandung.

Soedewo, Ery dan kawan-kawan, 2010, **PEREKAMAN PENINGGALAN SEJARAH BUDAYA ISLAM DI SUMATERA UTARA**, Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.

Suyanto, Bagong dan Kawan-kawan, 2011, **Metode Penelitian Sosial edisi Revisi**, Kencana, Jakarta.

Suratno dalam Bungaran Antonius Simanjuntak, 2012, **Konsep Pembangunan Danau Toba dalam Kosepku Membangun Bangsa Batak**, Yayasan Pustaka Obor, Jakarta.

Tengku Lukman Sinar 1999, **Informasi & Foto Bangunan-bangunan Yang Diusulkan Untuk Dilindungi**, BWS.

UU Nomor 5 tahun 1992 tentang Benda Cagar Budaya.

UU Nomor 11 tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

Wahyu Oetomo, Repelita, 2011, **Pemanfaatan dan Pengembangan Obyek Arkelologi di Padang Lawas dan Padang Lawas Utara Kawasan Wisata Budaya Terpadu**, Jurnal Berkala Arkeologi SANGKHAKALA, Balai Arkeologi Medan.

Wawan, Yogaswara, Kepala Seksi Dokumentasi dan Publikasi Subdirektorat Registrasi dan Dokumentasi dan Dokumentasi Direktorat Museum, ***Bagaimana mendirikan Sebuah Museum***, Jakarta.

Widadi, Zahir, 2010, ***Peran Edukasi Museum/Studi Museum Batik di Pekalongan***, (Tesis), Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Program Studi Magister Arkeologi, UI, Dep

Daftar Referensi Internet

jejakwisata.com, 2011, ***Museum alam terbuka museum-prasasti-sejarah***, PDF

kebudayaanindonesia.net/.../arsitektur-istana-raja-simalungu

ml.scribd.com/.../jbptunikompp-gdl-s1-2006-cecepsukmana,rs. Studio tugas akhir Museum seni & budaya jawa barat

- *archivera.blogspot.com*, 2008, ***rumah-suku-melayu. langkat htm...***

uttyorrith.blogspot.com/2011/01/tugas-kepariwisataan

www.diskusiskripsi.com/.tanpa tahun, skripsi-universitas-sumatera-utara, uumakalah | skripsi | tesis. Kumpulan makalah skripsi dan tesis ... Medan - wikipedia, the free encyclopedia.

www.aeom.org, 2007, ***open air museums – history***, aeom association of european

[www.newworldencyclopedia.org/entry/Open air museum](http://www.newworldencyclopedia.org/entry/Open_air_museum)

:www.muzeulastra.ro, 2010, ***THE INCLUSIVE MUSEUM***, www.Museum-Journal.com,

JOURNAL THE INTERNATIONAL, of Volume 3, Number 2

www.waspada.co.id/index.php?...article...rumah-bolon-rum...