

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah menumpahkan kasih karunianya kepada penulis khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi Pendidikan Tari, Universitas Negeri Medan dengan judul: **“Pendekatan Kreatif Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa di SDN 104210 Amplas”**

Selama penulisan skripsi ini tentu saja tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M. Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn. Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

8. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Martozet, S.Sn., MA sebagai Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji Skripsi.
10. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si sebagai Dosen Penguji Skripsi.
11. Yusnizar Heniwaty, S.S.T, M.Hum., Ph.D sebagai Dosen Penguji Skripsi.
12. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tari.
13. Lidia Manalu, S.Pd sebagai Kepala Sekolah SDN 104210 Amplas yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di sekolah yang bersangkutan.
14. Melda Simamora S.Pd sebagai Guru Pamong yang telah membantu penulis dalam mengontrol proses pembelajaran di kelas.
15. Tercinta Ayahanda Harirayadi dan Ibunda Sumakasari, yang selalu memberikan doa, nasihat, dan dukungan penuh berupa materi maupun moral kepada penulis.
16. Kepada Dora, Yoan, Nopi, Wahda, Silvi, Suci dan teman-teman Stambuk 2017 yang selalu memberi semangat dan mengingatkan akan hal yang baik.
17. Kepada Keluarga Cemara : Azka, Murni, Rido, Roy, Sela, Syarif, dan Taufik sobat sedari SMA yang memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam memberikan bantuan selama penulis mengikuti perkuliahan. Semoga kebaikan Bapak, Ibu, Saudara, mendapat imbalan dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini dan semoga bermanfaat bagi semua pihak.

Medan, Februari 2022
Penulis



Mutia Khairani
NIM. 2173141011