

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

1). Penataan dalam memadukan warna yang meliputi keharmonisan, kesesuaian, kerapian dan gradasi pada gambar ragam hias flora di SMP Al-Mukmin siswa rata-rata baik, namun beberapa sedikit tidak sesuai perpaduan warna dan gradasi warna yang tidak sesuai pada karya gambar ragam hias flora sering terjadi, dimana untuk siswa dari penilaian 3 ahli yang mendapat kategori sangat baik ada 14 orang (56%), mendapat kategori baik ada 10 orang (40%), kategori cukup ada 1 orang (4%).

2). Penataan komposisi yang meliputi unity, keseimbangan, kesesuaian dan irama pada gambar ragam hias flora di SMP Al-Mukmin rata-rata baik namun sedikit ada masalah pada kesesuaian dalam penyusunan dari pusat hingga keseluruhan tepi kiri, kanan, atas, dan bawah objek gambar pada motif ragam hias flora dan kurang dalam penyusunan suatu bidang gambar yang harus dikuasai dengan memperhitungkan penempatan objek secara seimbang, dimana siswa yang mendapat kategori sangat baik ada 7 orang (28%), mendapat kategori baik ada 16 orang (64%), kategori cukup ada 2 orang (8%).

B. Saran

Saran dalam penelitian ini adalah :

- 1) Bagi siswa, agar melatih tangan untuk menggambar pada media selain kertas, yaitu kayu. Agar dapat memahami bagaimana teknik menggambar di kayu sehingga gambar akan semakin baik dari segi komposisinya.
- 2) Bagi guru, agar melatih siswa untuk menggambar menggunakan telemat kayu agar gradasi warna dan komposisi gambar semakin lebih baik lagi.
- 3) Bagi sekolah, menyediakan media belajar seni rupa karena untuk membebaskan media pada siswa seperti berat karena terkendala biaya yang mahal.

