

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah .....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERTANYAAN PENEITIAN .....</b>	<b>9</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	9
2.1.1 Pengertian Sastra .....	9
2.1.2 Pengertian Sosiologi.....	10
2.1.3 Pengertian Sosiologi Sastra .....	12
2.2 Teori yang Digunakan .....	13
2.2.1 Teori Struktural .....	13
2.2.2 Teori Sosiologi Sastra.....	17
2.3 Pertanyaan Penelitian .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
3.1 Metode Penelitian.....	21
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	21
3.3 Data dan Sumber Data.....	22

3.4 Instrumen Penelitian.....	22
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.6 Metode Analisis Data .....	24
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>25</b>
4.1 Unsur Intrinsik Cerita Aek Sipangolu .....	25
4.1.1 Tema .....	25
4.1.2 Alur atau Plot.....	28
4.1.3 Latar atau Setting.....	34
4.1.4 Perwatakan .....	40
4.2 Analisis Nilai-Nilai Sosisologi Sastra .....	43
4.2.1 Sistem ekerabatan.....	43
4.2.2 Tanggung Jawab.....	44
4.2.3 Kasih Sayang .....	45
4.2.4 Pertentangan .....	46
4.3 Pandangan Masyarakat Desa Simangulampe terhadap Cerita Aek Sipangolu.....	47
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>53</b>
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Saran.....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>55</b>
<b>LAMPIRAN</b>	